

WZORY WPISU DO INDEKSU NA KIERUNKU

EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUKI MUZYCZNEJ ROK 1 / II st.

Nazwa modułu	Prowadzący zajęcia	ilość godzin w sem.	zaliczenie końcowe modułu	Punkty ECTS
Aranżacja W6-EM-S2-ARN	dr Marcin Żupański	ćw. 15	zaliczenie z oceną	1
Chór 2 W6-EM-S2-CHR2	dr hab. Aleksandra Zeman, prof. US	ćw. 30	zaliczenie z oceną	2
Dyrygowanie z czytaniem partytur 2 – EGZAMIN W6-EM-S2-DCP2	prof. dr hab. Anna Szostak-Myrczek prof. dr hab. Izabella Zielecka-Panek dr hab. Małgorzata Kaniowska, prof. UŚ dr hab. Aleksandra Zeman, prof. UŚ dr Danuta Zoń-Ciuk, dr Anna Kołowska dr Bogusław Jan Bemben	ćw. 15	Egzamin okm	1
Harmonia 2 W6-EM-S2-HRM2	dr Joanna Boślak-Górniok	ćw. 15	zaliczenie z oceną	1
Instrument 2 - EGZAMIN W6-EM-S2-INT2	prof. dr hab. Tomasz Spaliński dr hab. Bogumiła Dunikowska, prof. UŚ dr hab. Anna Kijanowska, prof. UŚ dr hab. Urszula Mizia, prof. UŚ dr hab. Aldona Ślusarz, prof. UŚ dr hab. Agnieszka Kopińska dr Jacek Płosa, mgr Tomasz Pająk	ćw. 15	Egzamin okm	1
Kształcenie słuchu 2 – EGZAMIN W6-EM-S2-KSZ2	mgr Wojciech Wantulok	ćw. 15	Egzamin okm	1
Orkiestra 2 W6-EM-S2-ORK2	dr hab. Małgorzata Kaniowska, prof. UŚ dr Bogusław Jan Bemben dr Joanna Nowicka,	ćw. 30	zaliczenie z oceną	2
Proseminarium magisterskie W6-EM-S2-PRS	dr Małgorzata Mendel, prof. UŚ	ćw. 15	zaliczenie z oceną	1
Seminarium prelekcji muzycznej W6-EM-S2-PRE	dr Małgorzata Mendel, prof. UŚ	ćw. 30	zaliczenie z oceną	2
Zespół wokalny-instrumentalny z metodyką 2 W6-EM-S2-ZWI2	prof. dr hab. Joanna Glenc	ćw. 30	zaliczenie z oceną	2
Metodyka nauczania muzyki w przedszkolu i szkole podstawowej 1 W6-EM-S2-KN-MPS1	dr Maria Zuber	ćw. 30	zaliczenie z oceną	2

**STUDIA STACJONARNE rok akademicki 2020/2021
semestr II - letni**

Pedagogia - warsztaty W6-EM-S2-KN-PEW	dr Natalia Ruman	w. 15 ćw. 30	zaliczenie z oceną zaliczenie z oceną OKM	2
Psychologia - warsztaty W6-EM-S2-KN-PSW	dr Anna Porczyńska-Ciszewska dr Szymon Godawa dr Anna Porczyńska-Ciszewska	w. 15 ćw. 30	zaliczenie z oceną zaliczenie z oceną OKM	2
Praktyki zawodowe (psychologiczno- pedagogiczna) W6-EM-S2-KN-PRP	dr Maria Zuber	ćw. 30	zaliczenie	2
Praktyki zawodowe 1 W6-EM-S2-KN-PRZ1	dr Maria Zuber	ćw. 30	zaliczenie	2

Specjalność: <i>Edukacja i terapia muzyczna w pedagogice specjalnej</i>				
<i>Elementy pedagogiki specjalnej 2 – EGZAMIN</i> W6-EM-TM-S2-EPS2	mgr Grażyna Durlow	ćw. 15	Egzamin okm	1
Metodyka specjalnościowa 1 W6-EM-TM-S2-MES1	dr hab. Bartosz Listwan, prof. UŚ dr Ewa Bogdanowicz	ćw. 30	zaliczenie z oceną	2
Muzykoterapia w edukacji 2 W6-EM-TM-S2-MWE2	mgr Grażyna Durlow	ćw. 30	zaliczenie z oceną	2
Rytmikoterapia 2 W6-EM-TM-S2-RYT2	mgr Grażyna Durlow	ćw. 15	zaliczenie z oceną	1

Specjalność: <i>Muzyka popularna – produkcja i wykonawstwo</i>				
<i>Harmonia praktyczna 2 - EGZAMIN</i> W6-EM-MP-S2-HPR2	dr Karol Pyka	ćw. 15	Egzamin okm	1
Instrument / Śpiew 2 W6-EM-MP-S2-ISP2	dr hab. Bartosz Listwan, prof. UŚ mgr Piotr Matusik	ćw. 15	zaliczenie z oceną	1
Warsztaty W6-EM-MP-S2-WAR	mgr Piotr Matusik	ćw. 30	zaliczenie z oceną	2
Zespoły wokalnoinstrumentalne 2 W6-EM-MP-S2-ZIW2	dr hab. Bartosz Listwan, prof. UŚ	ćw. 30	zaliczenie z oceną	2

STUDIA STACJONARNE rok akademicki 2020/2021
semestr II - letni

Specjalność: Zespołowa praktyka wykonawcza				
Czytanie a vista / Czytanie partytur 2 W6-EM-ZP-S2-CVP2	prof. dr hab. Waldemar Sutryk	ćw. 15	zaliczenie z oceną	1
Podstawy techniki nagrań W6-EM-ZP-S2-PTN	mgr Marian Czarnecki	ćw. 15	zaliczenie z oceną	1
Przedmiot główny z literaturą 2 W6-EM-ZP-S2-PGL2	dr hab. Aleksandra Zeman, prof. UŚ dr Danuta Zoń-Ciuk	ćw. 15	zaliczenie z oceną	2
Warsztaty 2 W6-EM-ZP-S2-WRS2	dr hab. Urszula Mizia, prof. UŚ dr hab. Aleksandra Zeman, prof. UŚ	ćw. 45	zaliczenie z oceną	2