

	Poniedziałek		Wtorek		Środa		Czwartek		Piątek		
I blok dydaktyczny	8.00 - 8.45	Emisja głosu (nauczycielska) - ćw. prof. dr hab. H. Miśka, s. H 0.1	8.00 - 8.45		8.00 - 8.45	Pierwsza pomoc przedmedyczna - ćw., s. D123 (baletowa) dr T. Szurmik, prof. UŚ co 2-gi tydzień <b>PARZYSTY</b> pierwsze zajęcia - 5 marca	8.00 - 8.45		8.00 - 8.45		
	8.45 - 9.30		8.45 - 9.30		8.45 - 9.30		8.45 - 9.30				
II blok dydaktyczny	9.45 - 10.30	sp. RYT - Improwizacja do zajęć muz-ruch., gr. 1 dr G. Durlow, s. D123 (balet.)	9.45 - 10.30	sp. ME+ZIW/r Warsztaty zespołowe dr hab. B. Listwan, prof. UŚ (łącznie z 3 rokiem) s. H0.3	Język angielski B1/ B2 dr M. Stec, prof. UŚ, s. B 1.2 Język francuski mgr A. Żołnowska s. B3.14	9.45 - 10.30	sp. RYT - Wprowadzenie do rytmiki Jaques-Dalcroze'a, ćw., dr G. Durlow, s. D 123 (balet.)	sp. ZK Warsztaty artystyczne, dr M. Żupański s. B 2.1	9.45 - 10.30	8.50 - 10.20 Orkiestra dr hab. M. Kaniowska, prof. UŚ s. B2.1	9.45 - 10.30
	10.30 - 11.15	sp. RYT - Improwizacja do zajęć muz-ruch., gr. 3 dr G. Durlow, s. D123 (balet.)	10.30 - 11.15			10.30 - 11.15			10.30 - 11.15		Metodologia pracy dyplomowej - ćw. dr M. Mendel, prof. UŚ, s. H 1.4
III blok dydaktyczny	11.30 - 12.15	sp. RYT - Improwizacja do zajęć muz-ruch., gr. 2 dr G. Durlow, s. D123 (balet.)	11.30 - 12.15	Język angielski B2 mgr K. Franek, B-1.14	Język angielski B2 mgr K. Franek, B-1.14	11.30 - 12.15	Zespoły wokalne z metodyką prof. dr hab. I. Zielecka-Panek s. B 2.1	11.30 - 12.15		11.30 - 12.15	
	12.15 - 13.00	Harmonia dr J. Boślak-Górniok, s. H 1.2.	12.15 - 13.00	Język angielski C1 dr M. Stec. prof. UŚ, B1.2	Język angielski C1 dr M. Stec. prof. UŚ, B1.2	12.15 - 13.00		12.15 - 13.00		12.15 - 13.00	
13.00 - 13.45 GODZINY KONSULTACYJNE											
IV blok dydaktyczny	13.45 - 14.30	MO Moduły obszarowe - wszyscy studenci rejestrują się w USOS na moduł wybrany w ramach obszaru: Ekspresja twórcza i krytyczne myślenie	OMU Otwarty moduł uniwersytecki - wszyscy studenci rejestrują się w USOS Orkiestra dr J. Nowicka, s. B1.16 / B1.15	13.45 - 14.30	Metodyka nauczania muzyki w przedszkolu i szkole podstawowej, ćw. dr M. Zuber, s. H 0.1	13.45 - 14.30	sp. RYT - Improwizacja do zajęć muz-ruch., gr. 4 dr G. Durlow, s. D123 (balet.)	13.45 - 14.30		13.45 - 14.30	
	14.30 - 15.15			14.30 - 15.15	14.30 - 15.15	14.30 - 15.15	14.30 - 15.15	14.30 - 15.15	14.30 - 15.15	14.30 - 15.15	14.30 - 15.15
V blok dydaktyczny	15.30 - 16.15			15.30 - 16.15		15.30 - 16.15	Chór prof. dr hab. J. Glenc s. B2.1	15.30 - 16.15		15.30 - 16.15	
	16.15 - 17.00			16.15 - 17.00	16.15 - 17.00	16.15 - 17.00	16.15 - 17.00	16.15 - 17.00	16.15 - 17.00	16.15 - 17.00	
VI blok dydaktyczny	17.15 - 18.00			17.15 - 18.00		17.15 - 18.00		17.15 - 18.00		17.15 - 18.00	
	18.00 - 18.45			18.00 - 18.45	18.00 - 18.45	18.00 - 18.45	18.00 - 18.45	18.00 - 18.45	18.00 - 18.45	18.00 - 18.45	
VII blok dydaktyczny	19.00 - 19.45			19.00 - 19.45	Orkiestra dr B. J. Bemben s. H0.1	19.00 - 19.45		19.00 - 19.45		19.00 - 19.45	
	19.45 - 20.30			19.45 - 20.30	19.45 - 20.30	19.45 - 20.30	19.45 - 20.30	19.45 - 20.30	19.45 - 20.30	19.45 - 20.30	