

	Poniedziałek		Wtorek		Środa		Czwartek		Piątek	
I blok dydaktyczny	8.00 - 8.45		8.00 - 8.45		8.00 - 8.45	sp. MP Obsługa programów DAW mgr inż. P. Bieleś, s. H 2.1		8.00 - 8.45		8.00 - 8.45
	8.45 - 9.30		8.45 - 9.30		8.45 - 9.30			8.45 - 9.30	8.50 - 10.20 Orkiestra dr hab. M. Kaniowska, prof. UŚ s. B2.1	8.45 - 9.30
II blok dydaktyczny	9.45 - 10.30		9.45 - 10.30	sp. ETM - Metodyka specjalnościowa, dr E. Bogdanowicz, prof. UŚ s. D123 (baletowa)	9.45 - 10.30			9.45 - 10.30		9.45 - 10.30
	10.30 - 11.15	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki - w. dr hab. U. Mizia, prof. UŚ, s. H 1.4	10.30 - 11.15		10.30 - 11.15			10.30 - 11.15		10.30 - 11.15
III blok dydaktyczny	11.30 - 12.15	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki - ćw. dr hab. U. Mizia, prof. UŚ, s. H 1.4	11.30 - 12.15	sp. MP Pracownia dyplomowa dr hab. B. Listwan, prof. UŚ, s. H 0.3	11.30 - 12.15	sp. MP Literatura specjalistyczna, dr M. Hałat, s. H 0.3	sp. ETM, s. D123 baletowa Pracownia dyplomowa dr G. Durlow	11.30 - 12.15		11.30 - 12.15
	12.15 - 13.00		12.15 - 13.00		12.15 - 13.00			12.15 - 13.00		12.15 - 13.00
13.00 - 13.45 GODZINY KONSULTACYJNE										
IV blok dydaktyczny	13.45 - 14.30	Moduł ogólnoakademicki online rejestracja w USOS na przedmiot wybrany w ramach modułu	13.45 - 14.30		13.45 - 14.30	Instrumentacja gr. 1, s. H2.5 prof. dr hab W. Cienciąła		13.45 - 14.30		13.45 - 14.30
	14.30 - 15.15		14.30 - 15.15	Ochrona własności intelektualnej- w., dr M. Mendel, prof. UŚ, s. H 1.4	14.30 - 15.15		Instrumentacja gr. 2, s. H2.5 prof. dr hab W. Cienciąła	14.30 - 15.15		14.30 - 15.15
V blok dydaktyczny	15.30 - 16.15	godziny realizacji modułu mogą ulec zmianie	15.30 - 16.15	Metodyka muzyki w szkołach ponadpodstawowych - ćw. dr M. Zuber s. H 0.1	15.30 - 16.15	Chór prof. dr hab. J. Glenc s. B2.1		15.30 - 16.15		15.30 - 16.15
	16.15 - 17.00		16.15 - 17.00		16.15 - 17.00			16.15 - 17.00		16.15 - 17.00
VI blok dydaktyczny	17.15 - 18.00	godziny realizacji modułu mogą ulec zmianie	17.15 - 18.00	Metodyka muzyki w szkołach ponadpodstawowych - w., dr M. Zuber, s. H 0.1	17.15 - 18.00	sp. ZPWi Pracownia dyplomowa dr hab. A. Kopińska, prof. UŚ s. B 2.1		17.15 - 18.00		17.15 - 18.00
	18.00 - 18.45		18.00 - 18.45	sp. ZPW - Aranżacja i harmonia praktyczna, dr hab. K. Pyka, s. H 1.2	18.00 - 18.45			18.00 - 18.45		18.00 - 18.45
VII blok dydaktyczny	19.00 - 19.45	godziny realizacji modułu mogą ulec zmianie	19.00 - 19.45	Orkiestra dr B. J. Bemben s. H0.1	19.00 - 19.45			19.00 - 19.45		19.00 - 19.45
	19.45 - 20.30		19.45 - 20.30		19.45 - 20.30			19.45 - 20.30		19.45 - 20.30