

Plan zajęć - MM rok 1/II st, semestr Sem. letni, rok 2023/2024

19.02-25.02					
Poniedziałek 19.02	08:45 - 09:30	Historyczne aspekty muzyki form audiowizualnych wyk	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Zenon Mojżysz	MM rok 1/II st
	09:45 - 11:15	Historyczne aspekty muzyki form audiowizualnych ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Zenon Mojżysz	MM rok 1/II st
	12:15 - 13:00	Harmonia klasyczna ćw	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	dr Joanna Boślak-Górniok	MM rok 1/II st. KMwSA
	13:45 - 18:15	Moduł ogólnoakademicki humanistyczny wyk. live online	zdalnie		MM rok 1/II st
Wtorek 20.02	09:45 - 11:15	Warsztaty ćw	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Studyjne techniki komputerowe ćw	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st
	13:45 - 15:15	Techniki nagraniowe ćw	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st
Środa 21.02	09:30 - 10:15	Solfeż barwy ćw	F0.11/F0.11A	mgr inż. Paulina Bielesz	MM rok 1/II st
	10:30 - 11:15	Kształcenie słuchu ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Przemysław Szczotka	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Kompozycja ćw	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	prof. dr hab. Aleksander Lasoń	MM rok 1/II st. KMwSA
	13:45 - 14:30	Analiza dzieła audiowizualnego ćw	C1.11	mgr Marian Czarnecki	MM rok 1/II st. KMwSA
	15:30 - 16:15	Instrumentacja ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Przemysław Szczotka	MM rok 1/II st. KMwSA
Czwartek 22.02	08:00 - 09:30	Efekty dźwiękowe w grach ćw. live online	zdalnie	mgr Kinga Zuchowicz-Pinilla	MM rok 1/II st. DwG
	09:45 - 11:15	Propedeutyka zag. audiowizualnych ćw. live online	zdalnie	mgr Kinga Zuchowicz-Pinilla	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Zagadnienia programistyczne ćw. live online	zdalnie	dr Grzegorz Machnik	MM rok 1/II st. DwG
	14:30 - 15:15	Metodologia pracy naukowej ćw. live online	zdalnie	dr Małgorzata Mendel	MM rok 1/II st
Piątek 23.02	08:00 - 11:15	Propedeutyka zag audiowizualnych/ terminy: 21-23.02, 6-8.03, 3-5.04, 22-24.05 wyk	B-1.16, B-1.11	dr hab. Jacek Hamela	MM rok 1/II st
26.02-03.03					
Poniedziałek 26.02	08:45 - 09:30	Historyczne aspekty muzyki form audiowizualnych wyk	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Zenon Mojżysz	MM rok 1/II st
	09:45 - 11:15	Historyczne aspekty muzyki form audiowizualnych ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Zenon Mojżysz	MM rok 1/II st
	12:15 - 13:00	Harmonia klasyczna ćw	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	dr Joanna Boślak-Górniok	MM rok 1/II st. KMwSA
	13:45 - 18:15	Moduł ogólnoakademicki humanistyczny wyk. live online	zdalnie		MM rok 1/II st
Wtorek 27.02	09:45 - 11:15	Warsztaty ćw	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Studyjne techniki komputerowe ćw	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st
	13:45 - 15:15	Techniki nagraniowe ćw	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st
Środa 28.02	09:30 - 10:15	Solfeż barwy ćw	F0.11/F0.11A	mgr inż. Paulina Bielesz	MM rok 1/II st
	10:30 - 11:15	Kształcenie słuchu ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Przemysław Szczotka	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Kompozycja ćw	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	prof. dr hab. Aleksander Lasoń	MM rok 1/II st. KMwSA
	13:45 - 14:30	Analiza dzieła audiowizualnego ćw	C1.11	mgr Marian Czarnecki	MM rok 1/II st. KMwSA
	15:30 - 16:15	Instrumentacja ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Przemysław Szczotka	MM rok 1/II st. KMwSA

Czwartek 29.02	08:00 - 09:30	Efekty dźwiękowe w grach ćw. live online	zdalnie	mgr Kinga Zuchowicz-Pinilla	MM rok 1/II st. DwG
	09:45 - 11:15	Propedeutyka zag. audiowizualnych ćw. live online	zdalnie	mgr Kinga Zuchowicz-Pinilla	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Zagadnienia programistyczne ćw. live online	zdalnie	dr Grzegorz Machnik	MM rok 1/II st. DwG
	14:30 - 15:15	Metodologia pracy naukowej ćw. live online	zdalnie	dr Małgorzata Mendel	MM rok 1/II st
04.03-10.03					
Poniedziałek 04.03	08:45 - 09:30	Historyczne aspekty muzyki form audiowizualnych wyk	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Zenon Mojżysz	MM rok 1/II st
	09:45 - 11:15	Historyczne aspekty muzyki form audiowizualnych ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Zenon Mojżysz	MM rok 1/II st
	12:15 - 13:00	Harmonia klasyczna ćw	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	dr Joanna Boślak-Górniok	MM rok 1/II st. KMwSA
	13:45 - 18:15	Moduł ogólnoakademicki humanistyczny wyk. live online	zdalnie		MM rok 1/II st
	13:45 - 15:15	Efekty dźwiękowe w grach - odpracowanie zajęć za praktyki	zdalnie	mgr Kinga Zuchowicz-Pinilla	MM rok 1/II st. DwG
	15:30 - 17:00	Propedeutyka zag. audiowizualnych - odpracowanie zajęć za praktyki	zdalnie	mgr Kinga Zuchowicz-Pinilla	MM rok 1/II st
Wtorek 05.03	09:45 - 11:15	Warsztaty ćw	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Studyjne techniki komputerowe ćw	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st
	13:45 - 15:15	Techniki nagraniowe ćw	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st
	15:15 - 16:00	Kształcenie słuchu - odpracowanie zajęć za praktyki	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	dr Przemysław Szczotka	MM rok 1/II st
	16:00 - 16:45	Instrumentacja - odpracowanie zajęć za praktyki	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	dr Przemysław Szczotka	MM rok 1/II st. KMwSA
Środa 06.03	09:30 - 10:15	Solfeż barwy ćw	F0.11/F0.11A	mgr inż. Paulina Bielesz	MM rok 1/II st
	10:30 - 11:15	Kształcenie słuchu ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Przemysław Szczotka	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Kompozycja ćw	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	prof. dr hab. Aleksander Lasoń	MM rok 1/II st. KMwSA
	13:45 - 14:30	Analiza dzieła audiowizualnego ćw	C1.11	mgr Marian Czarnecki	MM rok 1/II st. KMwSA
	15:30 - 16:15	Instrumentacja ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Przemysław Szczotka	MM rok 1/II st. KMwSA
Czwartek 07.03	08:00 - 09:30	Efekty dźwiękowe w grach ćw. live online	zdalnie	mgr Kinga Zuchowicz-Pinilla	MM rok 1/II st. DwG
	09:45 - 11:15	Propedeutyka zag. audiowizualnych ćw. live online	zdalnie	mgr Kinga Zuchowicz-Pinilla	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Zagadnienia programistyczne ćw. live online	zdalnie	dr Grzegorz Machnik	MM rok 1/II st. DwG
	14:30 - 15:15	Metodologia pracy naukowej ćw. live online	zdalnie	dr Małgorzata Mendel	MM rok 1/II st
Piątek 08.03	08:00 - 11:15	Propedeutyka zag audiowizualnych/ terminy: 21-23.02, 6-8.03, 3-5.04, 22-24.05 wyk	B-1.16, B-1.11	dr hab. Jacek Hamela	MM rok 1/II st
11.03-17.03					

Poniedziałek 11.03	08:00 - 21:00	Praktyki zawodowe zajęcia terenowe			MM rok 2/I st., MM rok 3/I st., MM rok 1/I st., MM rok 1/II st, MM rok 2/II st, Muzyka w multimediami /I stopień, Muzyka w multimediami /II stopień
	08:45 - 09:30	Historyczne aspekty muzyki form audiowizualnych - wyk	s.-E0.25 (pod basenem)/H1.5	dr-Zenon-Mojżysz	MM-rok-1/II-st
	09:45 - 11:15	Historyczne aspekty muzyki form audiowizualnych -ów	s.-E0.25 (pod basenem)/H1.5	dr-Zenon-Mojżysz	MM-rok-1/II-st
	13:45 - 18:15	Moduł ogólnoakademicki humanistyczny - wyk. live-online	zdalnie		MM-rok-1/II-st
Wtorek 12.03	08:00 - 21:00	Praktyki zawodowe zajęcia terenowe			MM rok 2/I st., MM rok 3/I st., MM rok 1/I st., MM rok 1/II st, MM rok 2/II st, Muzyka w multimediami /I stopień, Muzyka w multimediami /II stopień
	09:45 - 11:15	Warsztaty -ów	C1.11	mgr-Piotr-Kominek	MM-rok-1/II-st
	11:30 - 13:00	Studyjne techniki komputerowe -ów	C1.11	mgr-Piotr-Kominek	MM-rok-1/II-st
	13:45 - 15:15	Techniki nagraniowe -ów	C1.11	mgr-Piotr-Kominek	MM-rok-1/II-st
Środa 13.03	08:00 - 21:00	Praktyki zawodowe zajęcia terenowe			MM rok 2/I st., MM rok 3/I st., MM rok 1/I st., MM rok 1/II st, MM rok 2/II st, Muzyka w multimediami /I stopień, Muzyka w multimediami /II stopień
	09:30 - 10:15	Solfeż-barwy -ów	F0.11/F0.11A	mgr-inż.-Paulina Bieleś	MM-rok-1/II-st
	10:30 - 11:15	Kształcenie słuchu -ów	s.-E0.25 (pod basenem)/H1.5	dr-Przemysław Szczotka	MM-rok-1/II-st
	11:30 - 13:00	Kompozycja -ów	s.-E0.26 (pod basenem)/H2.7	prof.-dr-hab. Aleksander Lasoń	MM-rok-1/II-st. KMwSA
	13:45 - 14:30	Analiza dzieła audiowizualnego -ów	C1.11	mgr-Marian-Czarnecki	MM-rok-1/II-st. KMwSA
	15:30 - 16:15	Instrumentacja -ów	s.-E0.25 (pod basenem)/H1.5	dr-Przemysław Szczotka	MM-rok-1/II-st. KMwSA
Czwartek 14.03	08:00 - 21:00	Praktyki zawodowe zajęcia terenowe			MM rok 2/I st., MM rok 3/I st., MM rok 1/I st., MM rok 1/II st, MM rok 2/II st, Muzyka w multimediami /I stopień, Muzyka w multimediami /II stopień
	08:00 - 09:30	Efekty dźwiękowe w grach -ów. live-online	zdalnie	mgr-Kinga Zuchowicz-Pinilla	MM-rok-1/II-st.-DwG
	09:45 - 11:15	Propedeutyka zag. audiowizualnych -ów. live-online	zdalnie	mgr-Kinga Zuchowicz-Pinilla	MM-rok-1/II-st
	11:30 - 13:00	Zagadnienia programistyczne -ów. live-online	zdalnie	dr-Grzegorz-Machnik	MM-rok-1/II-st.-DwG
	14:30 - 15:15	Metodologia pracy naukowej -ów. live-online	zdalnie	dr-Małgorzata-Mendel	MM-rok-1/II-st

Piątek 15.03	08:00 - 21:00	Praktyki zawodowe zajęcia terenowe				MM rok 2/I st., MM rok 3/I st., MM rok 1/I st., MM rok 1/II st, MM rok 2/II st, Muzyka w multimediami /I stopień, Muzyka w multimediami /II stopień
18.03-24.03						
Poniedziałek 18.03	08:00 - 21:00	Praktyki zawodowe zajęcia terenowe				MM rok 2/I st., MM rok 3/I st., MM rok 1/I st., MM rok 1/II st, MM rok 2/II st, Muzyka w multimediami /I stopień, Muzyka w multimediami /II stopień
	08:45 - 09:30	Historyczne aspekty muzyki form audiowizualnych - wyk	s.-E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Zenon-Mojżysz		MM-rok-1/II-st
	09:45 - 11:15	Historyczne aspekty muzyki form audiowizualnych - ów	s.-E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Zenon-Mojżysz		MM-rok-1/II-st
	13:45 - 18:15	Moduł ogólnoakademicki humanistyczny - wyk. live-online	zdalnie			MM-rok-1/II-st
Wtorek 19.03	08:00 - 21:00	Praktyki zawodowe zajęcia terenowe				MM rok 2/I st., MM rok 3/I st., MM rok 1/I st., MM rok 1/II st, MM rok 2/II st, Muzyka w multimediami /I stopień, Muzyka w multimediami /II stopień
	09:45 - 11:15	Warsztaty - ów	C1.11	mgr-Piotr-Kominek		MM-rok-1/II-st
	11:30 - 13:00	Studyjne techniki komputerowe - ów	C1.11	mgr-Piotr-Kominek		MM-rok-1/II-st
	13:45 - 15:15	Techniki nagraniowe - ów	C1.11	mgr-Piotr-Kominek		MM-rok-1/II-st
Środa 20.03	08:00 - 21:00	Praktyki zawodowe zajęcia terenowe				MM rok 2/I st., MM rok 3/I st., MM rok 1/I st., MM rok 1/II st, MM rok 2/II st, Muzyka w multimediami /I stopień, Muzyka w multimediami /II stopień
	09:30 - 10:15	Solfeż-barwy - ów	F0.11/F0.11A	mgr-inż.-Paulina Bieleś		MM-rok-1/II-st
	10:30 - 11:15	Kształcenie słuchu - ów	s.-E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr-Przemysław Szczotka		MM-rok-1/II-st
	11:30 - 13:00	Kompozycja - ów	s.-E0.26 (pod basenem)/ H2.7	prof.-dr-hab.-Aleksander-Lasoń		MM-rok-1/II-st- KMwSA
	13:45 - 14:30	Analiza dzieła audiowizualnego - ów	C1.11	mgr-Marian-Gzarnecki		MM-rok-1/II-st- KMwSA
	15:30 - 16:15	Instrumentacja - ów	s.-E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr-Przemysław Szczotka		MM-rok-1/II-st- KMwSA

Czwartek 21.03	08:00 - 21:00	Praktyki zawodowe zajęcia terenowe			MM rok 2/I st., MM rok 3/I st., MM rok 1/I st., MM rok 1/II st, MM rok 2/II st, Muzyka w multimediach /I stopień, Muzyka w multimediach /II stopień
	08:00 - 09:30	Efekty dźwiękowe w grach -ów. live online	zdalnie	mgr Kinga Zuchowicz-Pinilla	MM-rok 1/II st.-DwG
	09:45 - 11:15	Propedeutyka zag. audiowizualnych -ów. live online	zdalnie	mgr Kinga Zuchowicz-Pinilla	MM-rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Zagadnienia programistyczne -ów. live online	zdalnie	dr Grzegorz Machnik	MM-rok 1/II st.-DwG
	14:30 - 15:15	Metodologia pracy naukowej -ów. live online	zdalnie	dr Małgorzata Mendel	MM-rok 1/II st
Piątek 22.03	08:00 - 21:00	Praktyki zawodowe zajęcia terenowe			MM rok 2/I st., MM rok 3/I st., MM rok 1/I st., MM rok 1/II st, MM rok 2/II st, Muzyka w multimediach /I stopień, Muzyka w multimediach /II stopień
25.03-31.03					
Poniedziałek 25.03	08:45 - 09:30	Historyczne aspekty muzyki form audiowizualnych wyk	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Zenon Mojżysz	MM rok 1/II st
	09:45 - 11:15	Historyczne aspekty muzyki form audiowizualnych -ów	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Zenon Mojżysz	MM rok 1/II st
	12:15 - 13:00	Harmonia klasyczna -ów	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	dr Joanna Boślak-Górnio	MM rok 1/II st. KMwSA
	13:45 - 18:15	Moduł ogólnoakademicki humanistyczny wyk. live online	zdalnie		MM rok 1/II st
Wtorek 26.03	09:45 - 11:15	Warsztaty -ów	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Studyjne techniki komputerowe -ów	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st
	13:45 - 15:15	Techniki nagraniowe -ów	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st
	15:15 - 16:00	Kształcenie słuchu - odpracowanie zajęć za praktyki	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	dr Przemysław Szczotka	MM rok 1/II st
	16:00 - 16:45	Instrumentacja - odpracowanie zajęć za praktyki	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	dr Przemysław Szczotka	MM rok 1/II st. KMwSA
Środa 27.03	09:30 - 10:15	Solfeż barwy -ów	F0.11/F0.11A	mgr inż. Paulina Bieleś	MM rok 1/II st
	10:30 - 11:15	Kształcenie słuchu -ów	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Przemysław Szczotka	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Kompozycja -ów	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	prof. dr hab. Aleksander Lasoń	MM rok 1/II st. KMwSA
	13:45 - 14:30	Analiza dzieła audiowizualnego -ów	C1.11	mgr Marian Czarnecki	MM rok 1/II st. KMwSA
	15:30 - 16:15	Instrumentacja -ów	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Przemysław Szczotka	MM rok 1/II st. KMwSA
Czwartek 28.03	08:00 - 09:30	Efekty dźwiękowe w grach -ów. live online	zdalnie	mgr Kinga Zuchowicz-Pinilla	MM rok 1/II st. DwG
	09:45 - 11:15	Propedeutyka zag. audiowizualnych -ów. live online	zdalnie	mgr Kinga Zuchowicz-Pinilla	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Zagadnienia programistyczne -ów. live online	zdalnie	dr Grzegorz Machnik	MM rok 1/II st. DwG
	14:30 - 15:15	Metodologia pracy naukowej -ów. live online	zdalnie	dr Małgorzata Mendel	MM rok 1/II st
01.04-07.04					

Poniedziałek 01.04	08:45 - 09:30	Historyczne aspekty muzyki form audiowizualnych wyk	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Zenon Mojżysz	MM rok 1/II st
	09:45 - 11:15	Historyczne aspekty muzyki form audiowizualnych ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Zenon Mojżysz	MM rok 1/II st
	12:15 - 13:00	Harmonia klasyczna ćw	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	dr Joanna Boślak-Górnio	MM rok 1/II st. KMwSA
	13:45 - 18:15	Moduł ogólnoakademicki humanistyczny wyk. live online	zdalnie		MM rok 1/II st
Wtorek 02.04	09:45 - 11:15	Warsztaty ćw	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Studyjne techniki komputerowe ćw	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st
	13:45 - 15:15	Techniki nagraniowe ćw	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st
Środa 03.04	09:30 - 10:15	Solfeż barwy ćw	F0.11/F0.11A	mgr inż. Paulina Bieleś	MM rok 1/II st
	10:30 - 11:15	Kształcenie słuchu ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Przemysław Szczotka	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Kompozycja ćw	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	prof. dr hab. Aleksander Lasoń	MM rok 1/II st. KMwSA
	13:45 - 14:30	Analiza dzieła audiowizualnego ćw	C1.11	mgr Marian Czarnecki	MM rok 1/II st. KMwSA
	15:30 - 16:15	Instrumentacja ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Przemysław Szczotka	MM rok 1/II st. KMwSA
Czwartek 04.04	08:00 - 09:30	Efekty dźwiękowe w grach ćw. live online	zdalnie	mgr Kinga Zuchowicz-Pinilla	MM rok 1/II st. DwG
	09:45 - 11:15	Propedeutyka zag. audiowizualnych ćw. live online	zdalnie	mgr Kinga Zuchowicz-Pinilla	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Zagadnienia programistyczne ćw. live online	zdalnie	dr Grzegorz Machnik	MM rok 1/II st. DwG
	13:00 - 13:45	Metodologia pracy naukowej - odpracowanie zajęć za praktyki	zdalnie	dr Małgorzata Mendel	MM rok 1/II st
	14:30 - 15:15	Metodologia pracy naukowej ćw. live online	zdalnie	dr Małgorzata Mendel	MM rok 1/II st
Piątek 05.04	08:00 - 11:15	Propedeutyka zag audiowizualnych/ terminy: 21-23.02, 6-8.03, 3-5.04, 22-24.05 wyk	B-1.16, B-1.11	dr hab. Jacek Hamela	MM rok 1/II st
	13:00 - 14:30	Kompozycja - odpracowanie zajęć za praktyki	zdalnie1	prof. dr hab. Aleksander Lasoń	MM rok 1/II st
08.04-14.04					
Poniedziałek 08.04	08:45 - 09:30	Historyczne aspekty muzyki form audiowizualnych wyk	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Zenon Mojżysz	MM rok 1/II st
	09:45 - 11:15	Historyczne aspekty muzyki form audiowizualnych ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Zenon Mojżysz	MM rok 1/II st
	12:15 - 13:00	Harmonia klasyczna ćw	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	dr Joanna Boślak-Górnio	MM rok 1/II st. KMwSA
	13:45 - 18:15	Moduł ogólnoakademicki humanistyczny wyk. live online	zdalnie		MM rok 1/II st
Wtorek 09.04	09:45 - 11:15	Warsztaty ćw	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Studyjne techniki komputerowe ćw	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st
	13:45 - 15:15	Techniki nagraniowe ćw	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st
Środa 10.04	09:30 - 10:15	Solfeż barwy ćw	F0.11/F0.11A	mgr inż. Paulina Bieleś	MM rok 1/II st
	10:30 - 11:15	Kształcenie słuchu ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Przemysław Szczotka	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Kompozycja ćw	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	prof. dr hab. Aleksander Lasoń	MM rok 1/II st. KMwSA
	13:45 - 14:30	Analiza dzieła audiowizualnego ćw	C1.11	mgr Marian Czarnecki	MM rok 1/II st. KMwSA
	15:30 - 16:15	Instrumentacja ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Przemysław Szczotka	MM rok 1/II st. KMwSA

Czwartek 11.04	08:00 - 09:30	Efekty dźwiękowe w grach ćw. live online	zdalnie	mgr Kinga Zuchowicz-Pinilla	MM rok 1/II st. DwG
	09:45 - 11:15	Propedeutyka zag. audiowizualnych ćw. live online	zdalnie	mgr Kinga Zuchowicz-Pinilla	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Harmonia klasyczna - odpracowanie zajęć	B-1.11	dr Joanna Boślak-Górniok	MM rok 1/II st. KMwSA
	11:30 - 13:00	Zagadnienia programistyczne ćw. live online	zdalnie	dr Grzegorz Machnik	MM rok 1/II st. DwG
	13:00 - 13:45	Metodologia pracy naukowej - odpracowanie zajęć za praktyki	zdalnie	dr Małgorzata Mendel	MM rok 1/II st
	14:30 - 15:15	Metodologia pracy naukowej ćw. live online	zdalnie	dr Małgorzata Mendel	MM rok 1/II st
Piątek 12.04	09:00 - 13:30	Historyczne aspekty muzyki form audiowizualnych - odpracowanie zajęć za praktyki	zdalnie1	dr Zenon Mojżysz	MM rok 1/II st
15.04-21.04					
Poniedziałek 15.04	08:45 - 09:30	Historyczne aspekty muzyki form audiowizualnych wyk	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Zenon Mojżysz	MM rok 1/II st
	09:45 - 11:15	Historyczne aspekty muzyki form audiowizualnych ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Zenon Mojżysz	MM rok 1/II st
	12:15 - 13:00	Harmonia klasyczna ćw	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	dr Joanna Boślak-Górniok	MM rok 1/II st. KMwSA
	13:45 - 18:15	Moduł ogólnoakademicki humanistyczny wyk. live online	zdalnie		MM rok 1/II st
Wtorek 16.04	09:45 - 11:15	Warsztaty ćw	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Studyjne techniki komputerowe ćw	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st
	13:45 - 15:15	Techniki nagraniowe ćw	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st
Środa 17.04	08:45 - 09:30	Solfeż barwy - odpracowanie zajęć za praktyki studenckie	F0.11/F0.11A	mgr inż. Paulina Bielesz	MM rok 1/II st
	09:30 - 10:15	Solfeż barwy ćw	F0.11/F0.11A	mgr inż. Paulina Bielesz	MM rok 1/II st
	10:30 - 11:15	Kształcenie słuchu ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Przemysław Szczotka	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Kompozycja ćw	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	prof. dr hab. Aleksander Lasoń	MM rok 1/II st. KMwSA
	13:45 - 14:30	Analiza dzieła audiowizualnego ćw	C1.11	mgr Marian Czarnecki	MM rok 1/II st. KMwSA
	15:30 - 16:15	Instrumentacja ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Przemysław Szczotka	MM rok 1/II st. KMwSA
Czwartek 18.04	08:00 - 09:30	Efekty dźwiękowe w grach ćw. live online	zdalnie	mgr Kinga Zuchowicz-Pinilla	MM rok 1/II st. DwG
	09:45 - 11:15	Propedeutyka zag. audiowizualnych ćw. live online	zdalnie	mgr Kinga Zuchowicz-Pinilla	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Zagadnienia programistyczne ćw. live online	zdalnie	dr Grzegorz Machnik	MM rok 1/II st. DwG
	13:45 - 15:15	Efekty dźwiękowe w grach - odpracowanie zajęć za praktyki	zdalnie	mgr Kinga Zuchowicz-Pinilla	MM rok 1/II st. DwG
	14:30 - 15:15	Metodologia pracy naukowej ćw. live online	zdalnie	dr Małgorzata Mendel	MM rok 1/II st
	15:30 - 17:00	Propedeutyka zag. audiowizualnych - odpracowanie zajęć za praktyki	zdalnie	mgr Kinga Zuchowicz-Pinilla	MM rok 1/II st
Piątek 19.04	13:00 - 14:30	Kompozycja - odpracowanie zajęć za praktyki	zdalnie1	prof. dr hab. Aleksander Lasoń	MM rok 1/II st
22.04-28.04					
Poniedziałek 22.04	08:45 - 09:30	Historyczne aspekty muzyki form audiowizualnych wyk	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Zenon Mojżysz	MM rok 1/II st
	09:45 - 11:15	Historyczne aspekty muzyki form audiowizualnych ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Zenon Mojżysz	MM rok 1/II st
	12:15 - 13:00	Harmonia klasyczna ćw	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	dr Joanna Boślak-Górniok	MM rok 1/II st. KMwSA
	13:45 - 18:15	Moduł ogólnoakademicki humanistyczny wyk. live online	zdalnie		MM rok 1/II st

Wtorek 23.04	09:45 - 11:15	Warsztaty ćw	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Studyjne techniki komputerowe ćw	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st
	13:45 - 15:15	Techniki nagraniowe ćw	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st
Środa 24.04	08:45 - 09:30	Solfeż barwy - odpracowanie zajęć za praktyki studenckie	F0.11/F0.11A	mgr inż. Paulina Bieleśz	MM rok 1/II st
	09:30 - 10:15	Solfeż barwy ćw	F0.11/F0.11A	mgr inż. Paulina Bieleśz	MM rok 1/II st
	10:30 - 11:15	Kształcenie słuchu ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Przemysław Szczotka	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Kompozycja ćw	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	prof. dr hab. Aleksander Lasoń	MM rok 1/II st. KMwSA
	13:45 - 14:30	Analiza dzieła audiowizualnego ćw	C1.11	mgr Marian Czarnecki	MM rok 1/II st. KMwSA
Czwartek 25.04	15:30 - 16:15	Instrumentacja ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Przemysław Szczotka	MM rok 1/II st. KMwSA
	08:00 - 09:30	Efekty dźwiękowe w grach ćw. live online	zdalnie	mgr Kinga Zuchowicz-Pinilla	MM rok 1/II st. DwG
	09:45 - 11:15	Propedeutyka zag. audiowizualnych ćw. live online	zdalnie	mgr Kinga Zuchowicz-Pinilla	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Zagadnienia programistyczne ćw. live online	zdalnie	dr Grzegorz Machnik	MM rok 1/II st. DwG
	14:30 - 15:15	Metodologia pracy naukowej ćw. live online	zdalnie	dr Małgorzata Mendel	MM rok 1/II st
29.04-05.05					
Poniedziałek 29.04	08:45 - 09:30	Historyczne aspekty muzyki form audiowizualnych wyk	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Zenon Mojżysz	MM rok 1/II st
	09:45 - 11:15	Historyczne aspekty muzyki form audiowizualnych ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Zenon Mojżysz	MM rok 1/II st
	12:15 - 13:00	Harmonia klasyczna ćw	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	dr Joanna Boślak-Górnioł	MM rok 1/II st. KMwSA
	13:45 - 18:15	Moduł ogólnoakademicki humanistyczny wyk. live online	zdalnie		MM rok 1/II st
Wtorek 30.04	09:45 - 11:15	Warsztaty ćw	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Studyjne techniki komputerowe ćw	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st
	13:45 - 15:15	Techniki nagraniowe ćw	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st
Środa 01.05	09:30 - 10:15	Solfeż barwy ćw	F0.11/F0.11A	mgr inż. Paulina Bieleśz	MM rok 1/II st
	10:30 - 11:15	Kształcenie słuchu ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Przemysław Szczotka	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Kompozycja ćw	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	prof. dr hab. Aleksander Lasoń	MM rok 1/II st. KMwSA
	13:45 - 14:30	Analiza dzieła audiowizualnego ćw	C1.11	mgr Marian Czarnecki	MM rok 1/II st. KMwSA
	15:30 - 16:15	Instrumentacja ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Przemysław Szczotka	MM rok 1/II st. KMwSA
Czwartek 02.05	08:00 - 09:30	Efekty dźwiękowe w grach ćw. live online	zdalnie	mgr Kinga Zuchowicz-Pinilla	MM rok 1/II st. DwG
	09:45 - 11:15	Propedeutyka zag. audiowizualnych ćw. live online	zdalnie	mgr Kinga Zuchowicz-Pinilla	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Zagadnienia programistyczne ćw. live online	zdalnie	dr Grzegorz Machnik	MM rok 1/II st. DwG
	14:30 - 15:15	Metodologia pracy naukowej ćw. live online	zdalnie	dr Małgorzata Mendel	MM rok 1/II st
06.05-12.05					

Poniedziałek 06.05	08:45 - 09:30	Historyczne aspekty muzyki form audiowizualnych wyk	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Zenon Mojżysz	MM rok 1/II st
	09:45 - 11:15	Historyczne aspekty muzyki form audiowizualnych ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Zenon Mojżysz	MM rok 1/II st
	12:15 - 13:00	Harmonia klasyczna ćw	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	dr Joanna Boślak-Górnio	MM rok 1/II st. KMwSA
	13:45 - 18:15	Moduł ogólnoakademicki humanistyczny wyk. live online	zdalnie		MM rok 1/II st
Wtorek 07.05	09:45 - 11:15	Warsztaty ćw	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Studyjne techniki komputerowe ćw	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st
	13:45 - 15:15	Techniki nagraniowe ćw	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st
Środa 08.05	09:30 - 10:15	Solfeż barwy ćw	F0.11/F0.11A	mgr inż. Paulina Bieleś	MM rok 1/II st
	10:30 - 11:15	Kształcenie słuchu ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Przemysław Szczotka	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Kompozycja ćw	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	prof. dr hab. Aleksander Lasoń	MM rok 1/II st. KMwSA
	13:45 - 14:30	Analiza dzieła audiowizualnego ćw	C1.11	mgr Marian Czarnecki	MM rok 1/II st. KMwSA
	15:30 - 16:15	Instrumentacja ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Przemysław Szczotka	MM rok 1/II st. KMwSA
Czwartek 09.05	08:00 - 09:30	Efekty dźwiękowe w grach ćw. live online	zdalnie	mgr Kinga Zuchowicz-Pinilla	MM rok 1/II st. DwG
	09:45 - 11:15	Propedeutyka zag. audiowizualnych ćw. live online	zdalnie	mgr Kinga Zuchowicz-Pinilla	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Zagadnienia programistyczne ćw. live online	zdalnie	dr Grzegorz Machnik	MM rok 1/II st. DwG
	14:30 - 16:00	Analiza dzieła audiowizualnego - odpracowanie zajęć za praktyki		mgr Marian Czarnecki	MM rok 1/II st. KMwSA
	14:30 - 15:15	Metodologia pracy naukowej ćw. live online	zdalnie	dr Małgorzata Mendel	MM rok 1/II st
13.05-19.05					
Poniedziałek 13.05	08:45 - 09:30	Historyczne aspekty muzyki form audiowizualnych wyk	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Zenon Mojżysz	MM rok 1/II st
	09:45 - 11:15	Historyczne aspekty muzyki form audiowizualnych ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Zenon Mojżysz	MM rok 1/II st
	12:15 - 13:00	Harmonia klasyczna ćw	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	dr Joanna Boślak-Górnio	MM rok 1/II st. KMwSA
	13:45 - 18:15	Moduł ogólnoakademicki humanistyczny wyk. live online	zdalnie		MM rok 1/II st
Wtorek 14.05	09:45 - 11:15	Warsztaty ćw	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Studyjne techniki komputerowe ćw	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st
	13:45 - 15:15	Techniki nagraniowe ćw	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st
Środa 15.05	09:30 - 10:15	Solfeż barwy ćw	F0.11/F0.11A	mgr inż. Paulina Bieleś	MM rok 1/II st
	10:30 - 11:15	Kształcenie słuchu ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Przemysław Szczotka	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Kompozycja ćw	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	prof. dr hab. Aleksander Lasoń	MM rok 1/II st. KMwSA
	13:45 - 14:30	Analiza dzieła audiowizualnego ćw	C1.11	mgr Marian Czarnecki	MM rok 1/II st. KMwSA
	15:30 - 16:15	Instrumentacja ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Przemysław Szczotka	MM rok 1/II st. KMwSA
Czwartek 16.05	08:00 - 09:30	Efekty dźwiękowe w grach ćw. live online	zdalnie	mgr Kinga Zuchowicz-Pinilla	MM rok 1/II st. DwG
	09:45 - 11:15	Propedeutyka zag. audiowizualnych ćw. live online	zdalnie	mgr Kinga Zuchowicz-Pinilla	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Zagadnienia programistyczne ćw. live online	zdalnie	dr Grzegorz Machnik	MM rok 1/II st. DwG
	14:30 - 15:15	Metodologia pracy naukowej ćw. live online	zdalnie	dr Małgorzata Mendel	MM rok 1/II st

20.05-26.05					
Poniedziałek 20.05	08:45 - 09:30	Historyczne aspekty muzyki form audiowizualnych wyk	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Zenon Mojżysz	MM rok 1/II st
	09:45 - 11:15	Historyczne aspekty muzyki form audiowizualnych ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Zenon Mojżysz	MM rok 1/II st
	12:15 - 13:00	Harmonia klasyczna ćw	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	dr Joanna Boślak-Górniok	MM rok 1/II st. KMwSA
	13:45 - 18:15	Moduł ogólnoakademicki humanistyczny wyk. live online	zdalnie		MM rok 1/II st
Wtorek 21.05	09:45 - 11:15	Warsztaty ćw	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Studyjne techniki komputerowe ćw	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st
	13:45 - 15:15	Techniki nagraniowe ćw	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st
Środa 22.05	09:30 - 10:15	Solfeż barwy ćw	F0.11/F0.11A	mgr inż. Paulina Bieleśz	MM rok 1/II st
	10:30 - 11:15	Kształcenie słuchu ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Przemysław Szczotka	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Kompozycja ćw	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	prof. dr hab. Aleksander Lasoń	MM rok 1/II st. KMwSA
	13:45 - 14:30	Analiza dzieła audiowizualnego ćw	C1.11	mgr Marian Czarnecki	MM rok 1/II st. KMwSA
	15:30 - 16:15	Instrumentacja ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Przemysław Szczotka	MM rok 1/II st. KMwSA
Czwartek 23.05	08:00 - 09:30	Efekty dźwiękowe w grach ćw. live online	zdalnie	mgr Kinga Zuchowicz-Pinilla	MM rok 1/II st. DwG
	09:45 - 11:15	Propedeutyka zag. audiowizualnych ćw. live online	zdalnie	mgr Kinga Zuchowicz-Pinilla	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Zagadnienia programistyczne ćw. live online	zdalnie	dr Grzegorz Machnik	MM rok 1/II st. DwG
	14:30 - 15:15	Metodologia pracy naukowej ćw. live online	zdalnie	dr Małgorzata Mendel	MM rok 1/II st
Piątek 24.05	08:00 - 11:15	Propedeutyka zag audiowizualnych/ terminy: 21-23.02, 6-8.03, 3-5.04, 22-24.05 wyk	B-1.16, B-1.11	dr hab. Jacek Hamela	MM rok 1/II st
27.05-02.06					
Poniedziałek 27.05	08:45 - 09:30	Historyczne aspekty muzyki form audiowizualnych wyk	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Zenon Mojżysz	MM rok 1/II st
	09:45 - 11:15	Historyczne aspekty muzyki form audiowizualnych ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Zenon Mojżysz	MM rok 1/II st
	12:15 - 13:00	Harmonia klasyczna ćw	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	dr Joanna Boślak-Górniok	MM rok 1/II st. KMwSA
	13:45 - 18:15	Moduł ogólnoakademicki humanistyczny wyk. live online	zdalnie		MM rok 1/II st
Wtorek 28.05	09:45 - 11:15	Warsztaty ćw	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Studyjne techniki komputerowe ćw	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st
	13:45 - 15:15	Techniki nagraniowe ćw	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st
Środa 29.05	09:30 - 10:15	Solfeż barwy ćw	F0.11/F0.11A	mgr inż. Paulina Bieleśz	MM rok 1/II st
	10:30 - 11:15	Kształcenie słuchu ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Przemysław Szczotka	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Kompozycja ćw	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	prof. dr hab. Aleksander Lasoń	MM rok 1/II st. KMwSA
	13:45 - 14:30	Analiza dzieła audiowizualnego ćw	C1.11	mgr Marian Czarnecki	MM rok 1/II st. KMwSA
	15:30 - 16:15	Instrumentacja ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Przemysław Szczotka	MM rok 1/II st. KMwSA

Czwartek 30.05	08:00 - 09:30	Efekty dźwiękowe w grach ćw. live online	zdalnie	mgr Kinga Zuchowicz-Pinilla	MM rok 1/II st. DwG
	09:45 - 11:15	Propedeutyka zag. audiowizualnych ćw. live online	zdalnie	mgr Kinga Zuchowicz-Pinilla	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Zagadnienia programistyczne ćw. live online	zdalnie	dr Grzegorz Machnik	MM rok 1/II st. DwG
	14:30 - 15:15	Metodologia pracy naukowej ćw. live online	zdalnie	dr Małgorzata Mendel	MM rok 1/II st
03.06-09.06					
Poniedziałek 03.06	08:45 - 09:30	Historyczne aspekty muzyki form audiowizualnych wyk	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Zenon Mojżysz	MM rok 1/II st
	09:45 - 11:15	Historyczne aspekty muzyki form audiowizualnych ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Zenon Mojżysz	MM rok 1/II st
	12:15 - 13:00	Harmonia klasyczna ćw	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	dr Joanna Boślak-Górniok	MM rok 1/II st. KMwSA
	13:45 - 18:15	Moduł ogólnoakademicki humanistyczny wyk. live online	zdalnie		MM rok 1/II st
Wtorek 04.06	09:45 - 11:15	Warsztaty ćw	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Studyjne techniki komputerowe ćw	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st
	13:45 - 15:15	Techniki nagraniowe ćw	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st
Środa 05.06	09:30 - 10:15	Solfeż barwy ćw	F0.11/F0.11A	mgr inż. Paulina Bieleśz	MM rok 1/II st
	10:30 - 11:15	Kształcenie słuchu ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Przemysław Szczotka	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Kompozycja ćw	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	prof. dr hab. Aleksander Lasoń	MM rok 1/II st. KMwSA
	13:45 - 14:30	Analiza dzieła audiowizualnego ćw	C1.11	mgr Marian Czarnecki	MM rok 1/II st. KMwSA
	15:30 - 16:15	Instrumentacja ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Przemysław Szczotka	MM rok 1/II st. KMwSA
Czwartek 06.06	08:00 - 09:30	Efekty dźwiękowe w grach ćw. live online	zdalnie	mgr Kinga Zuchowicz-Pinilla	MM rok 1/II st. DwG
	09:45 - 11:15	Propedeutyka zag. audiowizualnych ćw. live online	zdalnie	mgr Kinga Zuchowicz-Pinilla	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Harmonia klasyczna - odpracowanie zajęć	B-1.11	dr Joanna Boślak-Górniok	MM rok 1/II st. KMwSA
	11:30 - 13:00	Zagadnienia programistyczne ćw. live online	zdalnie	dr Grzegorz Machnik	MM rok 1/II st. DwG
	14:30 - 15:15	Metodologia pracy naukowej ćw. live online	zdalnie	dr Małgorzata Mendel	MM rok 1/II st
10.06-16.06					
Poniedziałek 10.06	08:45 - 09:30	Historyczne aspekty muzyki form audiowizualnych wyk	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Zenon Mojżysz	MM rok 1/II st
	09:45 - 11:15	Historyczne aspekty muzyki form audiowizualnych ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Zenon Mojżysz	MM rok 1/II st
	12:15 - 13:00	Harmonia klasyczna ćw	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	dr Joanna Boślak-Górniok	MM rok 1/II st. KMwSA
	13:45 - 18:15	Moduł ogólnoakademicki humanistyczny wyk. live online	zdalnie		MM rok 1/II st
Wtorek 11.06	09:45 - 11:15	Warsztaty ćw	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Studyjne techniki komputerowe ćw	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st
	13:45 - 15:15	Techniki nagraniowe ćw	C1.11	mgr Piotr Kominek	MM rok 1/II st

Środa 12.06	09:30 - 10:15	Solfeż barwy ćw	F0.11/F0.11A	mgr inż. Paulina Bieleś	MM rok 1/II st
	10:30 - 11:15	Kształcenie słuchu ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Przemysław Szczotka	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Kompozycja ćw	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	prof. dr hab. Aleksander Lasoń	MM rok 1/II st. KMwSA
	13:45 - 14:30	Analiza dzieła audiowizualnego ćw	C1.11	mgr Marian Czarnecki	MM rok 1/II st. KMwSA
	15:30 - 16:15	Instrumentacja ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Przemysław Szczotka	MM rok 1/II st. KMwSA
Czwartek 13.06	08:00 - 09:30	Efekty dźwiękowe w grach ćw. live online	zdalnie	mgr Kinga Zuchowicz-Pinilla	MM rok 1/II st. DwG
	09:45 - 11:15	Propedeutyka zag. audiowizualnych ćw. live online	zdalnie	mgr Kinga Zuchowicz-Pinilla	MM rok 1/II st
	11:30 - 13:00	Zagadnienia programistyczne ćw. live online	zdalnie	dr Grzegorz Machnik	MM rok 1/II st. DwG
	14:30 - 15:15	Metodologia pracy naukowej ćw. live online	zdalnie	dr Małgorzata Mendel	MM rok 1/II st