

**WZORY WPISU DO INDEKSU – STUDIA STACJONARNE- LICENCJACKIE**  
**SEMESTR ZIMOWY, ROK AKADEMICKI 2021/2022**
**ANIMACJA SPOŁECZNO-KULTURALNA Z EDUKACJĄ KULTURALNĄ - ROK I**

NAZWA MODUŁU	OSOBA PROWADZĄCA MODUŁ/FORMĘ	PRZEWIDZIANA FORMA REALIZACJI	FORMA ZALICZENIA	ECTS	ILOŚĆ GODZIN W SEMESTRZE
<b>FILOZOFIA</b>	<i>dr hab. K. Śleziński, prof. UŚ</i>	WYKŁAD	EGZAMIN		15
	<i>dr M. Rolka</i>	ĆWICZENIA	Z/O		15
	<b>dr hab. K. Śleziński, prof. UŚ</b>		OKM	<b>3</b>	
<b>ELEMENTY PEDAGOGIKI</b>	<i>dr hab. E. Konieczna, prof. UŚ</i>	WYKŁAD	EGZAMIN		30
	<i>dr hab. E. Konieczna, prof. UŚ</i>	ĆWICZENIA	Z/O		15
	<b>dr hab. E. Konieczna, prof. UŚ</b>		OKM	<b>4</b>	
<b>SOCJOLOGIA</b>	<i>dr hab. A. Kasperek, prof. UŚ</i>	WYKŁAD	EGZAMIN		15
	<i>dr hab. A. Kasperek, prof. UŚ</i>	ĆWICZENIA	Z/O		15
	<b>dr hab. A. Kasperek, prof. UŚ</b>		OKM	<b>3</b>	
<b>PROJEKTOWANIE DZIAŁANOŚCI SPOŁECZNO - KULTURALNEJ</b>	<b>mgr E. Cudzich</b>	KONW./LAB.	ZO/OKM	<b>4</b>	30
<b>LEKTORIUM</b>	<b>dr hab. D. Sieroń, prof. UŚ</b>	KONWERSATORIUM	ZO/OKM	<b>4</b>	30
<b>ORGANIZACYJNO PRAWNE PODSTAWY DZIAŁANOŚCI SPOŁECZNO - KULTURALNEJ</b>	<b>mgr A. Cieślak</b>	ĆWICZENIA	ZO/OKM	<b>2</b>	15
<b>HISTORIA KULTURY</b>	<i>dr hab. M. Pindór, prof. UŚ</i>	WYKŁAD	EGZAMIN		15
	<i>dr hab. M. Pindór, prof. UŚ</i>	ĆWICZENIA	Z/O		15
	<b>dr hab. M. Pindór, prof. UŚ</b>		OKM	<b>2</b>	
<b>WPROWADZENIE DO WIEDZY O KULTURZE</b>	<i>dr hab. E. Konieczna, prof. UŚ</i>	WYKŁAD	EGZAMIN		15
	mgr E. Cudzich	ĆWICZENIA	Z/O		15
	<b>dr hab. E. Konieczna, prof. UŚ</b>		OKM	<b>3</b>	
<b>KULTURA ŻYWEGO SŁOWA</b>	<i>dr hab. M. Pindór, prof. UŚ</i>	WYKŁAD	EGZAMIN		15
	<i>dr hab. M. Pindór, prof. UŚ</i>	ĆWICZENIA	Z/O		15
	<b>dr hab. M. Pindór, prof. UŚ</b>		OKM	<b>3</b>	
<b>JĘZYK OBCY</b>	wg. prowadzącego grupę; SJO	ĆWICZENIA	ZO/OKM	<b>2</b>	30
<b>WYCHOWANIE FIZYCZNE</b>	wg. prowadzącego grupę; SWF	ĆWICZENIA	Z/OKM		30