

WZORY WPISU DO INDEKSU – STUDIA STACJONARNE- DRUGIEGO STOPNIA

**PEDAGOGIKA OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH Z ARTETERIAPIĄ:
SURDOPEDAGOGIKA I EDUKACJA PLASTYCZNA- ROK II
SEMESTR ZIMOWY, ROK AKADEMICKI 2020/2021**

Wykładowca	Przedmiot	Forma zaliczenia	PKT. ECTS	Ilość godzin w semestrze	
				w.	ćw.
Dr D. Prysak	Moduł do wyboru: Psychodrama	Z/O/OKM	3	----	30
Dr hab. K. Dadak, prof. UŚ	Moduł do wyboru: Rysunek i malarstwo	Z/O/OKM	5	----	45
Mgr M. Klasik	Moduł do wyboru: Działania przestrzenne	Z/O/OKM	5	----	45
Mgr J. Gisman-Stoch	Dydaktyka sztuk plastycznych z praktyką	Z/O	4	----	45
Dr hab. U. Szuścik, prof. UŚ		E OKM		15	----
Mgr A. Tańska	Historyczne i współczesne tendencje w surdopedagogice	Z/O/OKM	1	----	15
Mgr A. Tańska	Komunikacja alternatywna osób z dysfunkcją słuchu	Z/O/OKM	2	----	30
Mgr M. Nawrot	Język migowy (NCBiR)	Z/O/OKM	2	----	30
Mgr I. Donocik	Metody diagnozy osób z dysfunkcją	Z/O/OKM	3	----	30

	słuchu				
Prof. dr hab. M. Potmesil	Metodyka rewalidacji indywidualnej i reedukacji dzieci z dysfunkcją słuchu	Z/O/OKM	2	----	30
Dr W. Walkowska	Prawne i ekonomiczne aspekty niepełnosprawności	Z/O/OKM	1	15	----
Dr K. Hanzlik-Bąk	Zadania plastyczne w edukacji	Z/O/OKM	3	----	30
Mgr S. Mrózek	Praktyka z tutoringiem 3	Z/O/OKM	1	----	15
- Dr hab. E. Górnikowska-Zwolak, prof. UŚ - Dr hab. Z. Gajdzica, prof. UŚ	Seminarium magisterskie cz. 2	Z/O/OKM	2	----	30
Według prowadzącego	Praktyka zawodowa	Z/O/OKM	1	----	60