

Kierunek Animacja społeczno-kulturalna z edukacją kulturalną
Rok III, studia stacjonarne pierwszego stopnia, semestr zimowy, rok akademicki 2021/2022

		PONIEDZIAŁEK		WTOREK	
		Zakładany dzień on-line		Zakładany dzień kontaktowy	
8.00-9.30	8.00-8.45				
	8.50-9.35				
9.45-11.15	9.45-10.30			Promocja i reklama wydarzeń kulturalnych - ćwiczenia mgr E. Cudzich s. 016	
	10.35-11.20			Regionalizm z edukacją i animacją regionalną - ćwiczenia mgr E. Cudzich s. 016	
11.30-13.00	11.30-12.15			Blok modułu do wyboru: Edukacja muzealna- ćwiczenia dr hab. J. Skutnik, prof. UŚ s. 016	
	12.20-13.05	Taniec w animacji i edukacji kulturalnej- wykład dr hab. J. Skutnik, prof. UŚ			
13.00-13.45	13.00-13.45	Przerwa na konsultacje		Przerwa na konsultacje	
13.45-15.15	13.45-14.30	Regionalizm z edukacją i animacją regionalną - wykład dr hab. M. Pindór, prof. UŚ		Taniec w animacji i edukacji kulturalnej - ćwiczenia dr hab. J. Skutnik, prof. UŚ s. 016	
	14.35-15.20	Zarządzanie i finansowanie w kulturze - wykład dr hab. D. Sieroń, prof. UŚ			
15.30-17.00	15.30-16.15				
	16.20-17.05				

		ŚRODA	CZWARTEK
		Zakładany dzień kontaktowy	
8.00-9.30	8.00-8.45	Seminarium dyplomowe 3 dr E. Tomaszewska	
	8.50-9.35		
9.45-11.15	9.45-10.30	Zarządzanie i finansowanie w kulturze - ćwiczenia dr hab. D. Sieroń, prof. UŚ s. 105	
	10.35-11.20		
11.30-13.00	11.30-12.15	11.30-13.00 Blok modułu do wyboru: Edukacja filmowa - ćwiczenia dr hab. E. Konieczna, prof. UŚ s. 08 Przerwa na zebrania	
	12.20-13.05		
13.00-13.45	13.00-13.45	Przerwa na konsultacje	Przerwa na konsultacje

Praktyka zawodowa- zaliczenie, mgr J. Gisman-Stoch (według ustaleń z prowadzącą moduł)

Zajęcia terenowe- zaliczenie, mgr E. Cudzych (według ustaleń z prowadzącą moduł)