

	Poniedziałek		Wtorek		Środa		Czwartek		Piątek	
I blok dydaktyczny	8.00 - 8.45		8.00 - 8.45	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki - w. dr Z. Mojżysz, s. 107 D	8.00 - 8.45		8.00 - 8.45		8.00 - 8.45	Głosy postaci, mgr K. Zuchowicz-Pinilla s. 110/111 LNM 13.03, 27.03 i 5.06
	8.45 - 9.30		8.45 - 9.30		8.45 - 9.30		8.45 - 9.30		8.45 - 9.30	
II blok dydaktyczny	9.45 - 10.30		9.45 - 10.30	Pracownia dyplomowa - Kompozycja, dr hab. K. Gawlas, prof. UŚ s. 206 D	9.45 - 10.30	Pracownia dyplomowa - Kompozycja, dr P. Scheller, s. 206 D	9.45 - 10.30		9.45 - 10.30	
	10.30 - 11.15		10.30 - 11.15		10.30 - 11.15		10.30 - 11.15		10.30 - 11.15	
III blok dydaktyczny	11.30 - 12.15	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki - ćw. , dr Z. Mojżysz, s. 107 D	11.30 - 12.15	Pracownia dyplomowa - Dźwięk, dr hab. K. Gawlas, prof. UŚ s. 206 D	11.30 - 12.15	Postprodukcja dźwięku w grach, mgr M. Czarnecki, s. 110/111	11.30 - 12.15		11.30 - 12.15	
	12.15 - 13.00		12.15 - 13.00		12.15 - 13.00		12.15 - 13.00		12.15 - 13.00	
	13.00 - 13.45 GODZINY KONSULTACYJNE		13.00 - 13.45 GODZINY KONSULTACYJNE		13.00 - 13.45 GODZINY KONSULTACYJNE		13.00 - 13.45 GODZINY KONSULTACYJNE		13.00	
IV blok dydaktyczny	13.45 - 14.30		13.45 - 14.30		13.45 - 14.30	Systemy dźwięku przestrzennego, mgr M. Czarnecki, s. 107 D	13.45 - 14.30	Głosy postaci, mgr K. Zuchowicz-Pinilla s. 110/111 LNM	13.45 - 14.30	
	14.30 - 15.15	Głosy postaci, mgr inż. P. Bielez, s. 110/111	14.30 - 15.15		14.30 - 15.15		14.30 - 15.15	26.03	14.30 - 15.15	
V blok dydaktyczny	15.30 - 16.15		15.30 - 16.15	Pracownia dyplomowa - Kompozycja, prof. W. Cienciąła, s. 202 D	15.30 - 16.15		15.30 - 16.15		15.30 - 16.15	
	16.15 - 17.00		16.15 - 17.00		16.15 - 17.00		16.15 - 17.00		16.15 - 17.00	
VI blok dydaktyczny	17.15 - 18.00		17.15 - 18.00		17.15 - 18.00		17.15 - 18.00		17.15 - 18.00	
	18.00 - 18.45		18.00 - 18.45		18.00 - 18.45		18.00 - 18.45		18.00 - 18.45	
VII blok dydaktyczny	19.00 - 19.45		19.00 - 19.45		19.00 - 19.45		19.00 - 19.45		19.00 - 19.45	
	19.45 - 20.30		19.45 - 20.30		19.45 - 20.30		19.45 - 20.30		19.45 - 20.30	
										Pracownia dyplomowa - Dźwięk, dr hab. J. Hamela, prof. UŚ s. 206 D

	Poniedziałek		Wtorek		Środa		Czwartek		Piątek	
I blok dydaktyczny	8.00 - 8.45		8.00 - 8.45		8.00 - 8.45		8.00 - 8.45		8.00 - 8.45	
	8.45 - 9.30		8.45 - 9.30		8.45 - 9.30		8.45 - 9.30		8.45 - 9.30	
II blok dydaktyczny	9.45 - 10.30		9.45 - 10.30		9.45 - 10.30		9.45 - 10.30	Pracownia dyplomowa - Sound Design, dr hab. K. Gawlas, prof. UŚ s. 202 D	9.45 - 10.30	
	10.30 - 11.15		10.30 - 11.15		10.30 - 11.15		10.30 - 11.15		10.30 - 11.15	
III blok dydaktyczny	11.30 - 12.15		11.30 - 12.15		11.30 - 12.15	Kompozycja, dr P. Scheller, s. 108 D	11.30 - 12.15	Pracownia dyplomowa - Kompozycja, dr hab. K. Gawlas, prof. UŚ s. 202 D	11.30 - 12.15	
	12.15 - 13.00		12.15 - 13.00		12.15 - 13.00		12.15 - 13.00		12.15 - 13.00	
	13.00 - 13.45 GODZINY KONSULTACYJNE		13.00 - 13.45 GODZINY KONSULTACYJNE		13.00 - 13.45 GODZINY KONSULTACYJNE		13.00 - 13.45 GODZINY KONSULTACYJNE		13.00 - GODZINY KON	
IV blok dydaktyczny	13.45 - 14.30		13.45 - 14.30		13.45 - 14.30	Kompozycja, prof. W. Cienciąła, s. 213 D	13.45 - 14.30	Sound Design, mgr M. Czarnecki, s. 110/111	13.45 - 14.30	Pracownia dyplomowa - Sound Design, dr hab. J. Hamela, prof. UŚ s. 206 D
	14.30 - 15.15		14.30 - 15.15		14.30 - 15.15		14.30 - 15.15		14.30 - 15.15	
V blok dydaktyczny	15.30 - 16.15		15.30 - 16.15		15.30 - 16.15	Pracownia dyplomowa - Kompozycja, prof. W. Cienciąła, s. 213 D	15.30 - 16.15	Pracownia artystyczna (B), mgr J. Chojnacki s. 4 D	15.30 - 16.15	Pracownia dyplomowa - Sound Design, dr hab. J. Hamela, prof. UŚ s. 206 D
	16.15 - 17.00		16.15 - 17.00		16.15 - 17.00		16.15 - 17.00		16.15 - 17.00	
VI blok dydaktyczny	17.15 - 18.00		17.15 - 18.00		17.15 - 18.00	Pracownia dyplomowa - Kompozycja, prof. W. Cienciąła, s. 213 D	17.15 - 18.00	Pracownia artystyczna (B), mgr J. Chojnacki s. 4 D	17.15 - 18.00	
	18.00 - 18.45		18.00 - 18.45		18.00 - 18.45		18.00 - 18.45		18.00 - 18.45	18.00 - 18.45
VII blok dydaktyczny	19.00 - 19.45		19.00 - 19.45		19.00 - 19.45	Pracownia dyplomowa - Kompozycja, prof. W. Cienciąła, s. 213 D	19.00 - 19.45	Pracownia artystyczna (B), mgr J. Chojnacki s. 4 D	19.00 - 19.45	
	19.45 - 20.30		19.45 - 20.30		19.45 - 20.30		19.45 - 20.30		19.45 - 20.30	19.45 - 20.30

SOBOTA

Zagadnienia programistyczne, mgr J. Piekarczyk, s. 201 LNM

SOBOTA
godz. 10.00 - 16.45

07.03.br.
21.03.br.
11.04.br.
09.05.br.
23.05.br.