

WZORY WPISU DO INDEKSU NA KIERUNKU

EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUKI MUZYCZNEJ

ROK 1 / II st.

Nazwa modułu	Prowadzący zajęcia	ilość godzin w sem.	zaliczenie końcowe modułu	Punktacja ECTS
Chór 1 W6-EM-S2-CHR1	dr Aleksandra Zeman	ćw. 30	zaliczenie z oceną	2
Dyrygowanie z czytaniem partytur 1 W6-EM-S2-DCP1	dr hab. prof. UŚ Izabella Zielecka-Panek dr hab. prof. UŚ Joanna Glenc dr hab. Małgorzata Kaniowska dr hab. Anna Szostak-Myrczek dr hab. Waldemar Sutryk dr Danuta Zoń-Ciuk dr Joanna Nowicka dr Maria Zuber	ćw. 15	zaliczenie z oceną	1
Edycja nut W6-EM-S2-ENU	mgr Jakub Chojnacki	ćw. 15	zaliczenie z oceną	1
Emisja głosu z metodyką W6-EM-S2-EGM	dr hab. prof. UŚ Hubert Miśka	ćw. 15	zaliczenie z oceną	1
Harmonia 1 W6-EM-S2-HRM1	dr Joanna Boślak-Górniok	ćw. 15	zaliczenie z oceną	1
Instrument 1 W6-EM-S2-INT1	prof. Michał Korzistka, prof. Tomasz Spaliński, dr hab. Anna Miech dr hab. Aldona Ślusarz, dr hab. Wojciech Waleczek, dr Wojciech Golec, dr Marcin Hałat, dr Adam Wagner, dr Agata Hołdyk, dr Marcin Żupański	ćw. 15	zaliczenie z oceną	2
Kształcenie słuchu1 W6-EM-S2-KSZ1	mgr Wojciech Wantulok	ćw. 15	zaliczenie z oceną	1

**STUDIA STACJONARNE rok akademicki 2019/2020
semestr I - zimowy**

Metodologia pracy naukowej W6-EM-S2-MPN	dr Małgorzata Mendel	w. 15 ćw. 15	zaliczenie zaliczenie z oceną - okm	2
Muzyka świata W6-EM-S2-MUS	Przedmiot przeniesiony na semestr III – RW 18.09.2019	w. 30 ćw. 15	zaliczenie z oceną zaliczenie z oceną OKM	2
Orkiestra 1 W6-EM-S2-ORK1	dr hab Małgorzata Kaniowska, dr Karol Pyka, dr Joanna Nowicka, dr Bogusław Jan Bemben	ćw. 30	zaliczenie z oceną	2
Zespół wokalnoinstrumentalny z metodyką 1 W6-EM-S2-ZWI1	dr hab. prof UŚ Izabella Zielecka-Panek	ćw. 30	zaliczenie z oceną	2
Pedagogika ogólna – EGZAMIN W6-EM-S2-PPO	dr Natalia Ruman	w. 15 ćw. 30	egzamin zaliczenie z oceną OKM	2
Podstawy psychologii dla nauczycieli – EGZAMIN W6-EM-S2-PPPN	dr Andrzej Chmiel dr Szymon Godawa dr Andrzej Chmiel	w. 15 ćw. 30	egzamin zaliczenie z oceną OKM	2
Język obcy – EGZAMIN W6-EM-S2-JEO	mgr Zdzisław Ciuk	ćw. 30	egzamin	2

STUDIA STACJONARNE rok akademicki 2019/2020
semestr I - zimowy

Specjalność: <i>Edukacja i terapia muzyczna w pedagogice specjalnej</i>				
Elementy pedagogiki specjalnej 1 W6-EM-TM-S2-EPS1	dr Ilona Fajfer-Kruczek	w. 15	zaliczenie z oceną	2
	mgr Grażyna Durlow	ćw. 15	zaliczenie z oceną	
	dr Ilona Fajfer-Kruczek		OKM	
Muzykoterapia w edukacji 1 W6-EM-TM-S2-MWE1	dr Małgorzata Mendel dr Ewa Bogdanowicz	w. 30	zaliczenie z oceną	2
Podstawy arteterapii W6-EM-TM-S2-ART.	dr Małgorzata Mendel	w. 15	zaliczenie z oceną	1
Rytmikoterapia 1 W6-EM-TM-S2-RYT1	mgr Grażyna Durlow	ćw. 15	zaliczenie z oceną	2

Specjalność: <i>Muzyka popularna – produkcja i wykonawstwo</i>				
Harmonia praktyczna 1 W6-EM-MP-S2-HPR1	mgr Dariusz Górnioł	ćw. 15	zaliczenie z oceną	2
Instrument / Śpiew 1 W6-EM-MP-S2-ISP1	dr Bartosz Jaśkowski dr Agata Hołdyk dr Marcin Hałat	ćw. 15	zaliczenie z oceną	2
Podstawy techniki nagrań W6-EM-MP-S2-PTN	mgr Marian Czarnecki	ćw. 15	zaliczenie z oceną	1
Zespoły wokально-instrumentalne 1 W6-EM-MP-S2-ZIW1	mgr Jakub Chojnacki	ćw. 30	zaliczenie z oceną	2

STUDIA STACJONARNE rok akademicki 2019/2020
semestr I - zimowy

Specjalność: Zespołowa praktyka wykonawcza				
Czytanie a vista / Czytanie partytur 1 W6-EM-ZP-S2-CVP1	dr hab. Waldemar Sutryk, dr Adam Wagner	ćw. 15	zaliczenie z oceną	1
Przedmiot główny z literaturą 1 W6-EM-ZP-S2-PGL1	dr hab. prof. UŚ Izabella Zielecka-Panek, dr hab. prof. UŚ Joanna Glenc, dr Adam Wagner	ćw. 15	zaliczenie z oceną	3
Warsztaty 1 W6-EM-ZP-S2-WRS1	dr hab. prof. UŚ Izabella Zielecka-Panek, dr Aleksandra Zeman, dr Karol Pyka dr hab. Urszula Mizia, dr Agnieszka Kopińska	ćw. 45	zaliczenie z oceną	3