

	Poniedziałek		Wtorek		Środa		Czwartek		Piątek	
I blok dydaktyczny	8.00 - 8.45		8.00 - 8.45		8.00 - 8.45		8.00 - 8.45	Analiza dzieła muzycznego mgr P. Szczotka, s. 108 D	8.00 - 8.45	
	8.45 - 9.30		8.45 - 9.30	sp. TI - Projekt art.-eduk. - pracownia dyplomowa, mgr J. Chojnacki, s. 202 D	8.45 - 9.30		8.45 - 9.30		8.45 - 9.30	
II blok dydaktyczny	9.45 - 10.30	Harmonia - gr. 1, dr J. Boślak-Górniok, s. 207 D	9.45 - 10.30	sp. ZIW/r - Podstawy harmonii praktycznej mgr D. Górniok, s. 205 D	9.45 - 10.30	Orkiestra dr hab. M. Kaniowska, prof. UŚ s. 129 bg	9.45 - 10.30	Metodyka nauczania muzyki w przedszkolu i szkole podstawowej, dr M. Zuber, s. 108 D	9.45 - 10.30	
	10.30 - 11.15		10.30 - 11.15	Harmonia - gr. 2, dr J. Boślak-Górniok, s. 207 D	10.30 - 11.15		10.30 - 11.15		10.30 - 11.15	Metodyka nauczania muzyki w przedszkolu i szkole podstawowej, dr D. Zoń-Ciuk, s. 5 bg
III blok dydaktyczny	11.30 - 12.15	Chór - gr. 1 dr hab. A. Zeman s. 129 bg	11.30 - 12.15	sp. ZIW/r - Projekt artyst. dyplomowa dr M. Żupański, s. 4 D	11.30 - 12.15	sp. ZIW/k Warsztaty zespołowe, dr hab. A. Ślusarz, prof. UŚ, s. 221bg	11.30 - 12.15	sp. ZIW/k Projekt artyst. - pracownia dyplom, dr hab. A. Ślusarz, prof. UŚ, s. 221 bg	11.30 - 12.15	sp. TI - Techniki studyjne audio, mgr M. Czarnecki , s. 213/214 D
	12.15 - 13.00		12.15 - 13.00		12.15 - 13.00	sp. RYT ytmika z metodyką - pracownia dyplomowa mgr G. Durlow s. 123 bg	12.15 - 13.00		12.15 - 13.00	sp. TI - Aranżacja wspomag. komputerowo mgr P. Szczotka, s. 1 D
13.00 - 13.45 GODZINY KONSULTACYJNE										
IV blok dydaktyczny	13.45 - 14.30	Emisja głosu dr hab. B. Listwan, prof. UŚ s. 108 D	13.45 - 14.30	Zespoły muzyczne z metodyką - ćw., dr hab. J. Glenc, prof. UŚ, s. 129 bg	13.45 - 14.30	Propedeutyka kompozycji i aranżacji, gr. 3, prof. dr hab. W. Cienciąła, s. 205 D	13.45 - 14.30		13.45 - 14.30	
	14.30 - 15.15		14.30 - 15.15		14.30 - 15.15	Propedeutyka kompozycji i aranżacji, gr. 4, prof. dr hab. W. Cienciąła, s. 205 D	14.30 - 15.15		14.30 - 15.15	
V blok dydaktyczny	15.30 - 16.15		15.30 - 16.15	Propedeutyka kompozycji i aranżacji, gr. 1, prof. zw. dr hab. A. Lasoń, s. 205 D	15.30 - 16.15		sp. ZIW/r - Warsztaty zespołowe mgr J. Chojnacki, s. 4 D	15.30 - 16.15		15.30 - 16.15
	16.15 - 17.00		16.15 - 17.00		16.15 - 17.00	Propedeutyka kompozycji i aranżacji, gr. 2, prof. dr hab. W. Cienciąła, s. 205 D	16.15 - 17.00		16.15 - 17.00	
VI blok dydaktyczny	17.15 - 18.00		17.15 - 18.00	Zespół orkiestrowy dr J. Nowicka s. 4/5 bg	17.15 - 18.00		Chór - gr. 2 dr hab. A. Zeman s. 129 bg	17.15 - 18.00	sp. RYT - Warsztaty metodyczne, mgr M. Kionka, s.123 bg (baletowa) Terminy zajęć: 7, 14, 21, 28.10 4 i 18.11 / 2 i 16.12 13 i 27.01.22	17.15 - 18.00
	18.00 - 18.45		18.00 - 18.45		18.00 - 18.45	sp. ZIW/k - Instrumentacja prof. zw. dr hab. A. Lasoń, s. 205 D	18.00 - 18.45			18.00 - 18.45
VII blok dydaktyczny	19.00 - 19.45		19.00 - 19.45	Zespół orkiestrowy	19.00 - 19.45				19.00 - 19.45	
	19.45 - 20.30		19.45 - 20.30	dr B. J. Bembien s. 1 D, 3 D	19.45 - 20.30				19.45 - 20.30	