

WZORY WPISU DO INDEKSU NA KIERUNKU

EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUKI MUZYCZNEJ

ROK 1 / II st.

Nazwa modułu	Prowadzący zajęcia	ilość godzin w sem.	zaliczenie końcowe modułu	Punkty ECTS
Chór 1 W6-EM-S2-CHR1	dr hab. Aleksandra Zeman	ćw. 30	zaliczenie z oceną	2
Dyrygowanie z czytaniem partytur 1 W6-EM-S2-DCP1	prof. dr hab. Izabella Zielecka-Panek dr hab. Małgorzata Kaniowska, prof. US dr hab. Anna Szostak-Myrczek, prof. UŚ dr hab. Aleksandra Zeman dr Joanna Nowicka dr Bogusław Jan Bemben	ćw. 15	zaliczenie z oceną	1
Edycja nut W6-EM-S2-ENU	mgr Jakub Chojnacki	ćw. 15	zaliczenie z oceną	1
Emisja głosu z metodyką W6-EM-S2-EGM	dr hab. Hubert Miśka, prof. UŚ	ćw. 15	zaliczenie z oceną	1
Harmonia 1 W6-EM-S2-HRM1	dr Joanna Boślak-Górniok	ćw. 15	zaliczenie z oceną	1
Instrument 1 W6-EM-S2-INT1	dr hab. Aldona Ślusarz, prof. UŚ dr hab. Anna Kijanowska, prof. UŚ dr hab. Tomasz Orłow, prof. UŚ dr Wojciech Golec dr Marcin Hałat, dr Grzegorz Niemczuk mgr Piotr Matusik	ćw. 15	zaliczenie z oceną	2
Kształcenie słuchu1 W6-EM-S2-KSZ1	mgr Wojciech Wantulok	ćw. 15	zaliczenie z oceną	1
Metodologia pracy naukowej W6-EM-S2-MPN	dr Małgorzata Mendel, prof. UŚ	w. 15	zaliczenie z oceną	1
Muzyka świata W6-EM-S2-MUS	dr hab. Magdalena Szyndler, prof. UŚ	w. 30 ćw. 15	zaliczenie z oceną zaliczenie z oceną OKM	2

STUDIA STACJONARNE rok akademicki 2020/2021
semestr I - zimowy

Orkiestra 1 W6-EM-S2-ORK1	dr hab Małgorzata Kaniowska, prof. UŚ dr Karol Pyka, dr Joanna Nowicka, dr Bogusław Jan Bemben	ćw. 30	zaliczenie z oceną	2
Zespół wokalnno-instrumentalny z metodyką 1 W6-EM-S2-ZWI1	dr hab. Joanna Glenc, prof. UŚ	ćw. 30	zaliczenie z oceną	3
Pedagogika ogólna – EGZAMIN W6-EM-S2-KN-POG	dr Natalia Ruman	w. 15 ćw. 30	egzamin zaliczenie z oceną OKM	2
Podstawy psychologii dla nauczycieli – EGZAMIN W6-EM-S2-KN-PPN	dr Szymon Godawa	w. 15 ćw. 30	egzamin zaliczenie z oceną OKM	2
Język obcy – EGZAMIN W6-EM-S2-JEO_IN	mgr Zdzisław Ciuk	ćw. 30	egzamin	2

Specjalność: Edukacja i terapia muzyczna w pedagogice specjalnej				
Elementy pedagogiki specjalnej 1 W6-EM-TM-S2-EPS1	dr Sylwia Wrona mgr Grażyna Durlow dr Sylwia Wrona	w. 15 ćw. 15	zaliczenie z oceną zaliczenie z oceną OKM	2
Muzykoterapia w edukacji 1 W6-EM-TM-S2-MWE1	dr Małgorzata Mendel, prof. UŚ dr Ewa Bogdanowicz	w. 30	zaliczenie z oceną	2
Podstawy arteterapii W6-EM-TM-S2-ART	dr Małgorzata Mendel, prof. UŚ	w. 15	zaliczenie z oceną	1
Rytmikoterapia 1 W6-EM-TM-S2-RYT1	mgr Grażyna Durlow	ćw. 15	zaliczenie z oceną	2

STUDIA STACJONARNE rok akademicki 2020/2021
semestr I - zimowy

Specjalność: Muzyka popularna – produkcja i wykonawstwo				
Harmonia praktyczna 1 W6-EM-MP-S2-HPR1	dr Karol Pyka	ćw. 15	zaliczenie z oceną	2
Instrument / Śpiew 1 W6-EM-MP-S2-ISP1	dr hab. Bartosz Jaśkowski mgr Piotr Matusik	ćw. 15	zaliczenie z oceną	2
Podstawy techniki nagrań W6-EM-MP-S2-PTN	mgr Marian Czarnecki	ćw. 15	zaliczenie z oceną	1
Zespoły wokально-instrumentalne 1 W6-EM-MP-S2-ZIW1	mgr Piotr Matusik	ćw. 30	zaliczenie z oceną	2

Specjalność: Zespołowa praktyka wykonawcza				
Czytanie a vista / Czytanie partytur 1 W6-EM-ZP-S2-CVP1	dr Joanna Nowicka dr Grzegorz Niemczuk	ćw. 15	zaliczenie z oceną	1
Przedmiot główny z literaturą 1 W6-EM-ZP-S2-PGL1	prof. dr hab. Izabella Zielecka-Panek dr hab. Aleksandra Zeman dr Grzegorz Niemczuk	ćw. 15	zaliczenie z oceną	3
Warsztaty 1 W6-EM-ZP-S2-WRS1	prof. dr hab. Izabella Zielecka-Panek dr hab. Urszula Mizia, prof. UŚ dr hab. Aleksandra Zeman dr Karol Pyka	ćw. 45	zaliczenie z oceną	3