

WZORY WPISÓW DO INDEKSU - STUDIA STACJONARNE II-GO STOPNIA
Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych
sem. letni, rok akad. 2019/2020

I ROK

Wykładowca	Przedmiot	Forma zaliczenia	Pkt. ECTS	Ilość godzin w sem.	
				w.	ćw.
Prof. Aleksander Ostrowski	Edukacja wizualna W6-EP-S2-EW2	Z	2		30
Dr hab. Adam Molenda	Projekty kreatywne W6-EP-S2-PK2	Z	6		60
Dr hab. Ryszard Solik, prof. UŚ	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki W6-EP-S2-WZKS2	E	2	15	
		Z			15
		OKM		15	15
Dr Renata Stefańska- Klar	Psychologia- warsztaty W6-EP-S2-PSYW	E	3	15	
		Z			30
		OKM		15	30
Dr Natalia Ruman	Pedagogika- warsztaty W6-EP-S2-PEWA	E	2	15	
Mgr Maria Misik		Z			30
Dr Natalia Ruman		OKM		15	30
Mgr Julia Gąszczak- Wilde	Dydaktyka szczegółowa- dydaktyka sztuk plastycznych W6-EP-S2-PDSP1	Z	2		30
Dr Aleksandra Gancarz	Praktyka zawodowa (psychologiczno-pedagogiczna) W6-EP-S2-PZPP	Z	1		30
Język angielski- mgr Zdzisław Ciuk Język francuski- mgr Agata Adamczyk-Gzara	Język obcy 13-EP-S2-JOAN1 13-EP-S2-JOFR1	E	2		30
Specjalność Sztuki Piękne: Malarstwo, Rysunek Mediów, Rzeźba i działania przestrzenne, Sztuka video Specjalność Sztuki użytkowe: Ceramika unikatowa, Fotografia użytkowa, Pracownia działań unikatowych, Szkło artystyczne	*Moduły dla specjalności Sztuki piękne	Z	10		150
	*Moduły dla specjalności Sztuki użytkowe				
RAZEM:			30		

***Moduły dla specjalności SZTUKI PIĘKNE**

Wykładowca	Przedmiot	Forma zaliczenia	Pkt. ECTS	Ilość godzin w sem.	
Prof. Lech Kołodziejczyk	Malarstwo** W6-EPSP-S2-MA2	Z	5		75
Dr hab. Krzysztof Kula, prof. UŚ	Rysunek mediów** W6-EPSP-S2-RM2				
Prof. Jerzy Fober	Rzeźba i działania przestrzenne** W6-EPSP-S2-RZ2				
Dr Wojciech Kukuczka	Sztuka video** W6-EPSP-S2-SV2				

***Moduły dla specjalności SZTUKI UŻYTKOWE**

Wykładowca	Przedmiot	Forma zaliczenia	Pkt. ECTS	Ilość godzin w sem.	
Dr hab. Małgorzata Skaluba- Krentowicz, prof. UŚ	Ceramika unikatowa** W6-EPSU-S2-CU2	Z	5		75
Dr Wojciech Kukuczka	Fotografia użytkowa** W6-EPSU-S2-FU2				
Dr Paulina Poczęta	Pracownia działań unikatowych** W6-EPSU-S2-DU2				
Dr hab. Katarzyna Pyka, prof. UŚ	Szkło artystyczne** W6-EPSU-S2-SA2				
RAZEM			30		

* do wyboru jedna ze specjalności

** do wyboru: w semestrach 1 i 2 – dwa moduły; w semestrach 3 i 4 – jeden moduł, w ramach którego realizuje się dyplom magisterski

Z - zaliczenie z oceną

E - egzamin

OKM - ocena końcowa modułu (wystawiana przez koordynatora modułu)