

WZORY WPISÓW DO INDEKSU - STUDIA STACJONARNE II-GO STOPNIA
Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych
sem. zimowy, rok akad. 2021/2022

I ROK

Wykładowca	Przedmiot	Forma zaliczenia	Pkt. ECTS	Ilość godzin w sem.	
				w.	ćw.
Specjalność Sztuki Piękne: Malarstwo, Rysunek Mediów, Rzeźba i działania przestrzenne, Fotografia Specjalność Sztuki użytkowe: Ceramika unikatowa, Sztuka przedmiotu, Działania unikatowe, Szkło artystyczne	Moduły dla Specjalności Sztuki Piękne (wybór)*	Z	12		210
	Moduły dla Specjalności Sztuki <u>Użytkowe</u> (wybór)*				
Blok przedmiotów fakultatywnych**	Moduły dla bloku Pedagog Sztuki**		6***		
	Moduły dla bloku Menadżer Sztuki**				
Prof. Aleksander Ostrowski	Edukacja wizualna W6-EP-S2-EW1	Z	3		30
Dr hab. Adam Molenda, prof. UŚ	Projekty kreatywne W6-EP-S2-PK1	Z	5		75
Dr hab. Ryszard Solik, prof. UŚ	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki W6-EP-S2-WZKS1	E	2	15	
		Z			15
		OKM		15	15
Mgr Monika Recman	Pierwsza pomoc W6-EP-S2-PP	Z			5
Dr Jerzy Pietruczuk	Praktyki zawodowe W6-EP-S2-PZ	Z	2		40
RAZEM			30		

***Moduły dla specjalności SZTUKI PIĘKNE**

Wykładowca	Przedmiot	Forma zaliczenia	Pkt. ECTS	Ilość godzin w sem.	
Prof. Tadeusz Rus Prof. Elżbieta Kuraj Prof. Lech Kołodziejczyk	Malarstwo* W6-EPSP-S1-MA1	Z	6		105
Prof. Krzysztof Kula	Rysunek mediów* W6-EPSP-S2-RM1	Z			
Prof. Jerzy Fober Prof. Andrzej Szarek Dr Grzegorz Majchrowski	Rzeźba i działania przestrzenne* W6-EPSP-S2-RZ1	Z			
Dr Wojciech Kukuczka	Fotografia* W6-EPSP-S2-FOT1	Z			

***Moduły dla specjalności SZTUKI UŻYTKOWE**

Wykładowca	Przedmiot	Forma zaliczenia	Pkt. ECTS	Ilość godzin w sem.	
Dr hab. Katarzyna Handzlik-Bąk, prof. UŚ Dr Jolanta Herma-Pasińska	Ceramika unikatowa* W6-EPSU-S2-CU1	Z	6		105
Dr hab. Katarzyna Handzlik-Bąk, prof. UŚ	Sztuka przedmiotu* W6-EPSU-S2-SP1				
Dr hab. Paulina Poczęta, prof. UŚ	Działania unikatowe* W6-EPSU-S2-DUN1				
Dr hab. Katarzyna Pyka, prof. UŚ	Szkło artystyczne* W6-EPSU-S2-SA1				

****Moduły dla bloku fakultatywnego Pedagog sztuki**

Wykładowca	Przedmiot	Forma zaliczenia	Pkt. ECTS	Ilość godzin w sem.	
				w.	ćw.
Dr Anna Porczyńska- Ciszewska (wyk) D Szymon Godawa (ćw)	Psychologia W6-EPPS-S2-PSYCH	E	2	15	
		Z			30
		OKM		15	30
Dr Natalia Ruman (wyk) Mgr Alicja Hruzd- Matuszczyk (ćw)	Pedagogika W6-EPPS-S2-PED	E	2	15	
		Z			30
		OKM		15	30
Dr Halina Simo (wyk+ćw)	Podstawy dydaktyki W6-EPPS-S2-PD	E	2	15	
		Z			15
		OKM		15	15

**** Moduły dla bloku fakultatywnego Menadżer sztuki**

Wykładowca	Przedmiot	Forma zaliczenia	Pkt. ECTS	Ilość godzin w sem.	
				w.	ćw.
Dr hab. Dorota Chudy- Hyski, prof. UŚ	Ekonomia dla artystów (przedmiot przeniesiony na semestr letni) W6-EPMS-S2-EKA	Z	2		30
Dr inż. Barbara Batko	Zarządzanie organizacją artystyczną W6-EPMS-S2-ZOA	E	2	30	
		Z			30
		OKM		30	30
Dr Agata Hilarowicz	HR w kulturze i sztuce W6-EPMS-S2-PHRKS	E	2	30	
		Z			30
		OKM		30	30

* do wyboru jedna ze specjalności; do wyboru: w semestrach 1 i 2 – dwa moduły; w semestrach 3 i 4 – jeden moduł, w ramach którego realizuje się dyplom magisterski

**do wyboru jeden blok fakultatywny Pedagog sztuki lub Menadżer sztuki

*** przy bloku fakultatywnym Menadżer sztuki w semestrze zimowym obowiązują 4 punkty ECTS (łącznie za semestr 28) z powodu przeniesienia przedmiotu Ekonomia dla artystów na semestr letni

Z - zaliczenie z oceną

E – egzamin

OKM - ocena końcowa modułu (wystawiana przez koordynatora modułu)