

WZORY WPISÓW DO INDEKSU - STUDIA STACJONARNE I-GO STOPNIA
Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych
sem. letni, rok akad. 2019/2020

II ROK

Wykładowca	Przedmiot	Forma zaliczenia	Pkt. ECTS	Ilość godzin w sem.	
				w.	ćw.
Pracownia Fotografii Artystycznej- dr Wojciech Kukuczka Pracownia Malarstwa- prof. Tadeusz Rus Pracownia Witrażu- dr hab. Katarzyna Pyka, prof. UŚ Pracownia Projektowania Graficznego- dr hab. Łukasz Kliś, prof. UŚ Pracownia Rzeźby- prof. Jerzy Fober Pracownia Ceramiki- dr hab. Małgorzata Skałuba- Krentowicz, prof. UŚ	Moduł uzupełniający specjalność 13-EPSU-S1-MUS2 13-EPSP-S1-MUS2	Z	3		30
Dr hab. Hanna Grzonka- Karwacka, prof. UŚ	Rysunek 13-EP-S1-RY4	Z	2		45
Prof. Aleksander Ostrowski Dr hab. Krystyna Pasterczyk, prof. UŚ	Struktury wizualne 13-EP-S1-SW2	Z	2		45
Mgr Katarzyna Gielecka- Grzemska	Technologie informacyjne w sztukach plastycznych 13-EP-S1-TISP2	Z	3		30
Dr Katarzyna Handzlik- Bąk	Zadania plastyczne w edukacji 13-EP-S1-ZPE2	Z	2		30
Dr hab. Aleksandra Gieldoń- Paszek, prof. UŚ	Historia sztuki i wiedza o sztuce współczesnej 13-EP-S1-HS4	E	2	15	
		Z			15
		OKM		15	15
Dr hab. Marek Rembierz, prof. UŚ	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki 13-EP-S1-WZKS2	E	2	15	
		Z			15
		OKM		15	15
Język angielski- mgr Zdzisław Ciuk, mgr Agata Cienciała, dr Maria Stec, mgr Krzysztof Franek Język francuski- dr Bożena Czeakańska- Mirek	Język obcy 31C-ST-S1-ANG-4E 31C-ST-S1-FRAN-4E	E	2		30
RAZEM			18		

Moduł uzupełniający specjalność dla specjalności Sztuki użytkowe – EPSU-S1-MUS1 –
prowadzący:

Dr Wojciech Kukuczka- Pracownia Fotografii Artystycznej

Prof. Tadeusz Rus- Pracownia Malarstwa

Prof. Jerzy Fober- Pracownia Rzeźby

Moduł uzupełniający specjalność dla specjalności Sztuki piękne – EPSP-S1-MUS1 –
 prowadzący:

Dr hab. Katarzyna Pyka, prof. UŚ- Pracownia Witrażu

Dr hab. Małgorzata Skaluba- Krentowicz, prof. UŚ- Pracownia Ceramiki

Dr hab. Łukasz Kliś, prof. UŚ- Pracownia Projektowania Graficznego

Moduły specjalnościowe

Specjalność: **sztuki piękne**

Wykładowca	Przedmiot	Forma zaliczenia	Pkt. ECTS	Ilość godzin w sem.	
				w.	ćw.
Mgr Małgorzata Fober	Fotografia artystyczna 13-EPSP-S1-FA2	Z	4		45
Prof. Tadeusz Rus	Malarstwo 13-EPSP-S1-MAL2	Z	4		45
Prof. Jerzy Fober	Rzeźba 13-EPSP-S1-RZ2	Z	4		45
RAZEM			12		

Moduły specjalnościowe

Specjalność: **sztuki użytkowe**

Wykładowca	Przedmiot	Forma zaliczenia	Pkt. ECTS	Ilość godzin w sem.	
				w.	ćw.
Dr hab. Małgorzata Skaluba- Krentowicz, prof. UŚ	Ceramika 13-EPSU-S1-CER2	Z	4		45
Dr hab. Łukasz Kliś, prof. UŚ	Grafika użytkowa 13-EPSU-S1-GU2	Z	4		45
Dr hab. Katarzyna Pyka, prof. UŚ	Szkło unikatowe 13-EPSU-S1-SU2	Z	4		45
RAZEM			12		

Z - zaliczenie z oceną

E – egzamin

OKM - ocena końcowa modułu (wystawiana przez koordynatora modułu)