

WZORY WPISÓW DO INDEKSU - STUDIA STACJONARNE II-GO STOPNIA  
**Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych**  
sem. letni, rok akad. 2019/2020

**II ROK**

Wykładowca	Przedmiot	Forma zaliczenia	Pkt. ECTS	Ilość godzin w sem.	
				w.	ćw.
Prof. Aleksander Ostrowski	Edukacja wizualna 13-EP-S2-EW4	E	2		3
Mgr Małgorzata Fober Prof. Witold Jacyków Dr hab. Adam Molenda	Moduł uzupełniający specjalność 13-EPSP-S2-MUS1 13-EPSU-S2-MUS1	Z	3		30
Dr hab. Joanna Wowrzeczka	Projekty kreatywne 13-EP-S2-PK4	Z	6		60
Dr hab. Ryszard Solik, prof. UŚ Dr hab. Joanna Wowrzeczka	Seminarium magisterskie 13-EP-S2-SEM2	Z	4		15
Mgr Julia Gąszczak- Wilde	Dydaktyka sztuk plastycznych 13-EP-S2-DSP2	Z	3		30
Dr hab. Hubert Miśka, prof. UŚ	Emisja głosu 13-EP-S2-EG	Z	1	15	
					15
				15	15
Mgr Julia Gąszczak- Wilde	Praktyka nauczycielska 13-EP-S2-PN2	Z	3		60

**MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE dla specjalności SZTUKI PIĘKNE**

Wykładowca	Przedmiot	Forma zaliczenia	Pkt. ECTS	Ilość godzin w sem.	
				w.	ćw.
Dr hab. Krzysztof Kula, prof. UŚ	Działania performatywne 13-EPSP-S2-DP1	Z	1		30
Dr hab. Adam Molenda	Malarstwo* 13-EPSP-S2-MA4	Z	7		75
Dr hab.. Krzysztof Kula, prof. UŚ	Rysunek mediów* 13-EPSP-S2-RM4				
Prof. Jerzy Fober	Rzeźba i działania przestrzenne* 13-EPSP-S2-RZ4				
Prof. Witold Jacyków	Sztuka video* 13-EPSP-S2-SV4				

**MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE dla specjalności SZTUKI UŻYTKOWE**

Wykładowca	Przedmiot	Forma zaliczenia	Pkt. ECTS	Ilość godzin w sem.	
				w.	ćw.
Dr Katarzyna Handzlik- Bąk	Techniki zdobnicze 13-EPSU-S2-TZ2	Z	1		30
Dr hab. Małgorzata Skaluba- Krentowicz, prof. UŚ	Ceramika unikatowa* 13-EPSU-S2-CU4	Z	7		75
Dr Agnieszka Jaworska	Fotografia użytkowa* 13-EPSU-S2-FU4				
Dr Paulina Poczęta	Pracownia działań unikatowych* 13-EPSU-S2-DU4				
Dr hab. Katarzyna Pyka, prof. UŚ	Szkło artystyczne* 13-EPSU-S2-SA4				
<b>RAZEM</b>			<b>30</b>		

**\*Do wyboru jeden moduł, w ramach którego realizuje się dyplom magisterski**

Z - zaliczenie z oceną

E - egzamin

OKM - ocena końcowa modułu (wystawiana przez koordynatora modułu)