

WZORY WPISÓW DO INDEKSU - STUDIA STACJONARNE II-GO STOPNIA
Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych
sem. zimowy, rok akad. 2021/2022

II ROK

Wykładowca	Przedmiot	Forma zaliczenia	Pkt. ECTS	Ilość godzin w sem.	
				w.	ćw.
Specjalność Sztuki Piękne: Działania performatywne + wybór*: Malarstwo, Rysunek Mediów, Rzeźba i działania przestrzenne, Fotografia Specjalność Sztuki użytkowe: Elementy projektowania graficznego+ wybór*: Ceramika unikatowa, Sztuka przedmiotu, Działania unikatowe, Szkło artystyczne	Moduły dla Specjalności Sztuki Piękne (wybór)*	Z	10		135
	Moduły dla Specjalności Sztuki Użytkowe (wybór)*				
Blok przedmiotów fakultatywnych**	Moduły dla bloku Pedagog Sztuki**		8		
	Moduły dla bloku Menadżer Sztuki**				
Prof. Aleksander Ostrowski	Edukacja wizualna W6-EP-S2-EW3	Z	2		30
Dr hab. Joanna Wowrzeczka Mgr Dominika Stach	Projekty kreatywne W6-EP-S2-PK3	Z	6		75
Dr hab. Joanna Wowrzeczka	Kuratorstwo sztuki W6-EP-S2-KS1	Z	1		15
Dr hab. Joanna Wowrzeczka, dr Karolina Tomczak, dr hab. Ryszard Solik, prof. UŚ, dr hab. Aleksandra Giełdoń-Paszek, prof. UŚ, prof. UŚ dr hab. Jolanta Skutnik, prof. UŚ dr hab. Bogusław Dziadzia, prof. UŚ	Seminarium magisterskie W6-EP-S2-SM1	Z	2		30
Mgr Zdzisław Ciuk	Język angielski- specjalistyczny W6-EP-S2-JAS1	Z	1		30
			30		

MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE dla specjalności SZTUKI PIĘKNE

Wykładowca	Przedmiot	Forma zaliczenia	Pkt. ECTS	Ilość godzin w sem.	
				w.	ćw.
Prof. Krzysztof Kula	Działania performatywne W6-EPSP-S2-DP1	Z	1		30
Dr hab. Ireneusz Botor, prof. UŚ	Malarstwo* W6-EPSP-S2-MAL3	Z	9		105
Prof. Krzysztof Kula	Rysunek mediów* W6-EPSP-S2-RM3	Z			
Prof. Jerzy Fober Prof. Andrzej Szarek Dr Grzegorz Majchrowski	Rzeźba i działania przestrzenne* W6-EPSP-S2-RZ3	Z			
Prof. Witold Jacyków Dr Wojciech Kukuczka	Fotografia* W6-EPSP-S2-FOT3	Z			

MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE dla specjalności SZTUKI UŻYTKOWE

Wykładowca	Przedmiot	Forma zaliczenia	Pkt. ECTS	Ilość godzin w sem.	
				w.	ćw.
Mgr Monika Sroga	Elementy projektowania graficznego W6-EPSU-S2-EPG1	Z	1		30
Dr hab. Małgorzata Skaluba- Krentowicz, prof. UŚ	Ceramika unikatowa* W6-EPSU-S2-CU3	Z	9		105
Dr hab. Katarzyna Handzlik-Bąk, prof. UŚ	Sztuka przedmiotu* W6-EPSU-S2-SP3				
Dr hab. Paulina Poczęta, prof. UŚ	Działania unikatowe* W6-EPSU-S2-DU3				
Dr hab. Katarzyna Pyka, prof. UŚ	Szkło artystyczne* W6-EPSU-S2-SA3				

***Do wyboru jeden moduł, w ramach którego realizuje się dyplom magisterski**

****Moduły dla bloku fakultatywnego Pedagog sztuki**

Wykładowca	Przedmiot	Forma zaliczenia	Pkt. ECTS	Ilość godzin w sem.	
				w.	ćw.
Prof. Urszula Szuścik (wyk) Mgr Julia Gąszczak- Wilde (ćw)	Dydaktyka szczegółowa- dydaktyka sztuk plastycznych W6-EPPS-S2-PDSP2	E	6	30	
		Z			60
		OKM		30	60
Mgr Julia Gąszczak- Wilde (ćw)	Praktyka zawodowa (nauczycielska) W6-EPPS-S2-PZN1	Z	2		60

**** Moduły dla bloku fakultatywnego Menadżer sztuki**

Wykładowca	Przedmiot	Forma zaliczenia	Pkt. ECTS	Ilość godzin w sem.	
				w.	ćw.
Dr hab. Grażyna Osika, prof. PolŚl.	Negocjacje i komunikacja w organizacjach artystycznych W6-EPMS-S2-NKOA	Z	3		30
Mgr inż. Michał Fafiński	Zarządzanie projektami W6-EPMS-S2-ZP	Z	3		30
Dr hab. D. Chudy-Hyski	Praktyka zawodowa- przedsiębiorczość W6-EPMS-S2-PZP2	Z	2		60

****W zależności od wybranego w I semestrze bloku fakultatywnego Pedagog sztuki lub Menadżer sztuki student realizuje odpowiednie moduły**

Z - zaliczenie z oceną

E - egzamin

OKM - ocena końcowa modułu (wystawiana przez koordynatora modułu)