

WZORY WPISÓW DO INDEKSU - STUDIA STACJONARNE JEDNOLITE MAGISTERSKIE

Grafika

sem. zimowy, rok akad. 2019/2020

I ROK

Wykładowca	Przedmiot	Forma zaliczenia	Pkt. ECTS	Ilość godzin w sem.	
				w.	ćw.
Dr Agnieszka Jaworska	Fotografia W6-GR-SM-FOT1	Z	2		30
Mgr Grzegorz Izdebski Mgr Justyna Jędrysek	Liternictwo i typografia W6-GR-SM-LT1	Z	2		45
Prof. Tadeusz Rus Dr hab. Krzysztof Dadak	Malarstwo W6-GR-SM-MAL1	Z	2		45
Dr hab. Leszek Zbijowski	Podstawy grafiki cyfrowej W6-GR-SM-PGC1	Z	3		30
Mgr Martyna Sobolewska	Podstawy grafiki projektowej W6-GR-SM-PGP1	Z	4		45
Prof. Joanna Piech- Kalarus Dr Natalia Pawlus	Podstawy grafiki warsztatowej W6-GR-SM-PGW1	Z	4		45
Dr hab. Tomasz Tobolewski Dr Hanna Grzonka- Karwacka	Rysunek W6-GR-SM-RYS1	Z	3		60
Prof. Jerzy Fober Dr Grzegorz Majchrowski	Rzeźba W6-GR-SM-RZ1	Z	2		45
Mgr Marta Frąckowiak	Technologie informacyjne w sztukach plastycznych W6-GR-SM-TI1	Z	3		30
Dr Karolina Tomczak	Historia sztuki i wiedza o sztuce współczesnej W6-GR-SM-HS1	E	2	15	
		Z			15
		OKM		15	15
Dr Paulina Gwoździewicz- Matan	Uwarunkowania prawne i marketing sztuki W6-GR-SM-UPMS1	E	1	15	
mgr Witold Sztoler, mgr Adrian Tomica	Wychowanie fizyczne 32C-WF	Z	0		30
Język angielski- mgr Zdzisław Ciuk, mgr Agata Cienciąła, dr Maria Stec, mgr Krzysztof Franek Język francuski- dr Bożena Czekańska- Mirek	Język obcy 31C-ST-S1-ANG-1 31C-ST-S1-FRAN-1	Z	2		30
RAZEM			30		

Z - zaliczenie z oceną

E - egzamin

OKM - ocena końcowa modułu (wystawiana przez koordynatora modułu)