

WZORY WPISÓW DO INDEKSU - STUDIA STACJONARNE JEDNOLITE MAGISTERSKIE

Grafika

sem. zimowy, rok akad. 2019/2020

II ROK

Wykładowca	Przedmiot	Forma zaliczenia	Pkt. ECTS	Ilość godzin w sem.	
				w.	ćw.
Dr Wojciech Kukuczka	Fotografia 13-GR-SM-FOT3	Z	3		30
Prof. Lech Kołodziejczyk	Malarstwo 13-GR-SM-MAL3	Z	2		45
Dr Katarzyna Hilszczańska Dr Jerzy Pietruczuk	Podstawy grafiki cyfrowej 13-GR-SM-PGC3	Z	3		45
Dr hab. Ryszard Pielesz	Podstawy grafiki projektowej 13-GR-SM-PGP3	Z	3		45
Dr hab. Adam Czech Prof. Józef Knopek	Podstawy grafiki warsztatowej 13-GR-SM-PGW3	Z	3		45
Mgr Monika Sroga Mgr Justyna Jędrysek	Przygotowanie do druku 13-GR-SM-PD1	Z	2		30
Dr Paulina Poczęta Mgr Grzegorz Izdebski	Rysunek 13-GR-SM-RYS3	Z	3		45
Prof. Andrzej Szarek Dr hab. Krystyna Pasterczyk	Rzeźba 13-GR-SM-RZ3	Z	2		45
Dr Katarzyna Gielecka- Grzemska	Technologie informacyjne w sztukach plastycznych 13-GR-SM-TI3	Z	3		30
Dr hab. Aleksandra Gieldorń- Paszek	Historia sztuki i wiedza o sztuce współczesnej 13-GR-SM-HS3	E	2	15	
		Z			15
		OKM		15	15
Dr hab. Krzysztof Śleziński	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki 13-GR-SM-WZKS1	E	2	15	
		Z			15
		OKM		15	15
Język angielski- mgr Zdzisław Ciuk, mgr Agata Cienciała, dr Maria Stec, mgr Krzysztof Franek Język francuski- dr Bożena Czeakańska- Mirek	Język obcy 31C-ST-S1-ANG-3 31C-ST-S1-FRAN-3	Z	2		30
RAZEM			30		

Z - zaliczenie z oceną

E - egzamin

OKM - ocena końcowa modułu (wystawiana przez koordynatora modułu)