

WZORY WPISÓW DO INDEKSU - STUDIA STACJONARNE JEDNOLITE MAGISTERSKIE

Grafika

sem. letni, rok akad. 2019/2020

III ROK

Wykładowca	Przedmiot	Forma zaliczenia	Pkt. ECTS	Ilość godzin w sem.	
				w.	ćw.
Prof. Witold Jacyków	Fotografia 13-GR-SM-FOT6	Z	3		30
Dr hab. Ireneusz Botor	Malarstwo 13-GR-SM-MAL6	Z	3		45
Dr Marek Głowacki, mgr Karolina Sroka Mgr Grzegorz Izdebski	Przedmioty do wyboru: Komiks i sztuka narracji 13-GR-SM-KSN2 Projektowanie publikacji 13-GR-SM-PP2	Z	4		45
Dr hab. Adam Molenda, Dr hab. Jarosław Skutnik, prof. UŚ	Sztuka mediów i videoart 13-GR-SM-SMV2				
Dr hab. Tomasz Jędrzejko, prof. UŚ Dr hab. Tomasz Kipka, prof. UŚ	Przygotowanie do druku 13-GR-SM-PD4	Z	3		30
Dr hab. Tomasz Tobolewski, prof. UŚ Dr Marek Głowacki	Rysunek 13-GR-SM-RYS6	Z	3		45
Dr Karolina Tomczak	Historia sztuki i wiedza o sztuce współczesnej 13-GR-SM-HS6	E	2	15	
		Z			15
		OKM		15	15
Dr hab. Bogusław Dziadzia, prof. UŚ	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki 13-GR-SM-WZKS4	E	2	15	
		Z			15
		OKM		15	15
RAZEM			20		

Przedmioty do wyboru – do wyboru jeden z modułów:

- **Komiks i sztuka narracji lub**
- **Sztuka mediów i videoart lub**
- **Projektowanie publikacji**

MODUŁY SPECJALNOŚCI „Grafika artystyczna”

Wykładowca	Przedmiot	Forma zaliczenia	Pkt. ECTS	Ilość godzin w sem.	
				w.	ćw.
Dr hab. Adam Czech, prof. UŚ Dr hab. Krzysztof Pasztuła, prof. UŚ Dr hab. Jarosław Skutnik, prof. UŚ Prof. Joanna Piech- Kalarus	Grafika warsztatowa i eksperymentalna 13-GRA-SM-GAWE2	Z	5		75
Dr Jerzy Pietruczuk	Media cyfrowe w grafice artystycznej 13-GRA-SM-GAMC2	Z	3		60
Dr hab. Sebastian Kubica, prof. UŚ	Projektowanie graficzne – Pracownia uzupełniająca 13-GRA-SM-GAPG2	Z	2		45
RAZEM			10		

MODUŁY SPECJALNOŚCI „Grafika projektowa”

Wykładowca	Przedmiot	Forma zaliczenia	Pkt. ECTS	Ilość godzin w sem.	
				w.	ćw.
Dr hab. Łukasz Kliś, prof. UŚ Dr hab. Stefan Lechwar, prof. UŚ Dr hab. Sebastian Kubica, prof. UŚ Prof. Aleksander Ostrowski	Projektowanie graficzne 13-GRP-SM-GPPG2	Z	5		75
Dr hab. Tomasz Jędrzejko, prof. UŚ	Media cyfrowe w grafice projektowej 13-GRP-SM-GPMC2	Z	3		60
Dr hab. Krzysztof Pasztuła, prof. UŚ	Grafika artystyczna – Pracownia uzupełniająca 13-GRP-SM-GPGA2	Z	2		45
RAZEM			10		

Z - zaliczenie z oceną

E – egzamin

OKM - ocena końcowa modułu (wystawiana przez koordynatora modułu)