

WZORY WPISÓW DO INDEKSU - STUDIA STACJONARNE JEDNOLITE MAGISTERSKIE

Grafika

sem. zimowy, rok akad. 2021/2022

IV ROK

Wykładowca	Przedmiot	Forma zaliczenia	Pkt. ECTS	Ilość godzin w sem.	
				w.	ćw.
Dr Marek Głowacki, mgr Karolina Sroka Dr hab. Łukasz Kliś, prof. UŚ (I gr.) mgr Grzegorz Izdebski (II gr.) Dr hab. Jarosław Skutnik, prof. UŚ	Przedmioty do wyboru: Komiks i sztuka narracji 13-GR-SM-KSN3 Projektowanie publikacji 13-GR-SM-PP3 Sztuka mediów i videoart 13-GR-SM-SMV3	Z	7		45
Prof. Krzysztof Kula	Rysunek 13-GR-SM-RYS7	Z	3		45
Dr hab. Ryszard Solik, prof. UŚ	Zagadnienia kierunkowe 13-GR-SM-ZK1	E	3	15	
Dr hab. Ryszard Solik, prof. UŚ	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki 13-GR-SM-WZKS5	E	2	15	
		Z			15
		OKM		15	15
RAZEM			15		

Przedmioty do wyboru – do wyboru jeden z modułów:

- **Komiks i sztuka narracji lub**
- **Sztuka mediów i videoart lub**
- **Projektowanie publikacji**

MODUŁY SPECJALNOŚCI „Grafika artystyczna”

Wykładowca	Przedmiot	Forma zaliczenia	Pkt. ECTS	Ilość godzin w sem.	
				w.	ćw.
Dr hab. Jarosław Skutnik, prof. UŚ Dr Anna Wajda Dr hab. Natalia Pawlus, prof. UŚ	Grafika warsztatowa i eksperymentalna 13-GRA-SM-GAWE3	Z	7		75
Dr Katarzyna Hilszczańska, dr hab. Krzysztof Marek Bąk, prof. UŚ	Media cyfrowe w grafice artystycznej 13-GRA-SM-GAMC3	Z	6		60
Dr hab. Sebastian Kubica, prof. UŚ Dr hab. Stefan Lechwar, prof. UŚ Dr hab. Tomasz Kipka, prof. UŚ	Projektowanie graficzne – Pracownia uzupełniająca 13-GRA-SM-GAPG3	Z	2		45
RAZEM			15		

MODUŁY SPECJALNOŚCI „Grafika projektowa”

Wykładowca	Przedmiot	Forma zaliczenia	Pkt. ECTS	Ilość godzin w sem.	
				w.	ćw.
Dr hab. Sebastian Kubica, prof. UŚ Dr hab. Tomasz Kipka, prof. UŚ Dr hab. Łukasz Kliś, prof. UŚ, mgr Karolina Sroka Prof. Aleksander Ostrowski Dr hab. Tomasz Jędrzejko, prof. UŚ	Projektowanie graficzne 13-GRP-SM-GPPG3	Z	7		75
Dr hab. Tomasz Jędrzejko, prof. UŚ	Media cyfrowe w grafice projektowej 13-GRP-SM-GPMC3	Z	6		60
Dr hab. Jarosław Skutnik, prof. UŚ Dr hab. Adam Czech, prof. UŚ Dr hab. Natalia Pawlus, prof. UŚ Dr hab. Krzysztof Pasztuła, prof. UŚ Dr Katarzyna Gielecka- Grzemska	Grafika artystyczna – Pracownia uzupełniająca 13-GRP-SM-GPGA3	Z	2		45
RAZEM			15		

****Projektowanie graficzne** – w ramach przedmiotu realizuje się projektowanie plakatu, form reklamowych oraz identyfikacji wizualnej

Z - zaliczenie z oceną **E** – egzamin **OKM** - ocena końcowa modułu (wystawiana przez koordynatora modułu)