

MUZYKA W MULTIMEDIACH

rok 1/ I st semestr LETNI

2019 / 2020

04.05.2020 - 07.06.2020

<http://plan.ii.us.edu.pl/>

	Poniedziałek			Wtorek			Środa			Czwartek			Piątek		
I blok dydaktyczny	8.00 - 8.45	Instrumenty klawiszowe, gr. 3, mgr J. Czekierda, s. 222 bg		8.00 - 8.45	Muzyka w grach - teoria i praktyka, sp. DG dr Z. Mojżysz, 108 D		8.00 - 8.45			8.00 - 8.45	Harmonia klasyczna, gr. 2, dr J. Boślak-Górniok, s. 207 D		8.00 - 8.45	Propedeutyka zagadnień audiowizualnych (cw.), mgr K. Zuchowicz-Pinilla, s. 107 D 22.05, 29.05, 05.06	
	8.45 - 9.30	Instrumenty klawiszowe, gr. 4, mgr J. Czekierda, s. 222 bg		8.45 - 9.30			8.45 - 9.30			8.45 - 9.30	Harmonia klasyczna, gr. 1, dr J. Boślak-Górniok, s. 207 D		8.45 - 9.30		
II blok dydaktyczny	9.45 - 10.30	Historia muzyki z literaturą dr Zenon Mojżysz, s. 107 D		9.45 - 10.30			9.45 - 10.30			9.45 - 10.30	Język francuski dr Bożena Czekańska-Mirek s. 14 bud. gł.		9.45 - 10.30	Warsztaty mgr D. Górniok, s. 107 D	
	10.30 - 11.15			10.30 - 11.15			10.30 - 11.15	Instrumentacja, sp. KM, prof. zw. A. Lasoń, s. 205 D		10.30 - 11.15			10.30 - 11.15	Propedeutyka zagadnień audiowizualnych (cw.), mgr K. Zuchowicz-Pinilla, s. 107 D 22.05, 29.05, 05.06	
III blok dydaktyczny	11.30 - 12.15	Język angielski mgr A. Cienciąła, s. 14 bud. gł.		11.30 - 12.15	Moduł humanistyczno-społeczny, dr M. Mendel, prof. UŚ s. 107 D		11.30 - 13.00 GODZINY ZEBRAŃ			11.30 - 12.15	WF hala sportowa / basen		11.30 - 12.15	Technika cyfrowa dźwięku mgr K. Zuchowicz-Pinilla, s. 206 D 22.05, 29.05, 05.06	
	12.15 - 13.00			12.15 - 13.00			12.15 - 13.00			12.15 - 13.00					
13.00 - 13.45 GODZINY KONSULTACYJNE			13.00 - 13.45 GODZINY KONSULTACYJNE			13.00 - 13.45 GODZINY KONSULTACYJNE			13.00 - 13.45 GODZINY KONSULTACYJNE						
IV blok dydaktyczny	13.45 - 14.30	Analiza partytur muzycznych, sp. KM, dr K. Pyka, s. 207 D		13.45 - 14.30	Zagadnienia programistyczne, sp. DG, inż. A. Cichy, s. 206 D		13.45 - 14.30	Instrumenty klawiszowe, gr. 1, mgr J. Piecha, s. 203 bg		13.45 - 14.30	Synteza dźwięku dr hab. K. Gawlas, prof. UŚ s. 206 D		13.45 - 14.30		
	14.30 - 15.15			14.30 - 15.15			14.30 - 15.15	Instrumenty klawiszowe gr. 2, mgr J. Piecha, s. 203 bg		14.30 - 15.15					
V blok dydaktyczny	15.30 - 16.15			15.30 - 16.15			15.30 - 16.15			15.30 - 16.15	Propedeutyka zagadnień audiowizualnych (w.), dr hab. J. Hamela, prof. UŚ s. 107 D		15.30 - 16.15		
	16.15 - 17.00			16.15 - 17.00			16.15 - 17.00			16.15 - 17.00					
VI blok dydaktyczny	17.15 - 18.00	Literatura kierunkowa, sp. KM mgr M. Jackowska, s. 107 D		17.15 - 18.00	Kształcenie słuchu gr.2, mgr W. Wantulok s. 108 D		17.15 - 18.00			17.15 - 18.00			17.15 - 18.00		
	18.00 - 18.45			18.00 - 18.45			18.00 - 18.45	18.00 - 18.45							
VII blok dydaktyczny	19.00 - 19.45			19.00 - 19.45	Kształcenie słuchu gr.2, mgr W. Wantulok s. 108 D		19.00 - 19.45			19.00 - 19.45			19.00 - 19.45		
	19.45 - 20.30			19.45 - 20.30			19.45 - 20.30			19.45 - 20.30					

MUZYKA W MULTIMEDIACH

Rok 2/ I st semestr LETNI

2019 / 2020

04.05.2020 - 07.06.2020

<http://plan.ii.us.edu.pl/>

		Poniedziałek		Wtorek		Środa		Czwartek		Piątek	
I blok dydaktyczny	8.00 - 8.45		8.00 - 8.45	Pracownia dyplomowa, dr P. Scheller, s. 205D	8.00 - 8.45		8.00 - 8.45	Harmonia jazzowa gr. 1 mgr D. Górniok, s. 205 D	8.00 - 8.45		
	8.45 - 9.30		8.45 - 9.30		Kształcenie słuchu, gr. 2, dr hab M. Kaniowska prof UŚ s. 207 D	8.45 - 9.30		Harmonia jazzowa gr. 2 mgr D. Górniok, s. 205 D	8.45 - 9.30		
II blok dydaktyczny	9.45 - 10.30		9.45 - 10.30		9.45 - 10.30		9.45 - 10.30	Instrum. klawiszowe, gr. 1, dr hab. T.Orlow prof. UŚ, s. 214 D	9.45 - 10.30		
	10.30 - 11.15	Technologia rejestracji i przetwarzania dźwięku mgr inż. P. Bieleisz, s. 111 LNM	10.30 - 11.15	Kształcenie słuchu, gr. 1, dr hab J. Glenc prof. UŚ, s. 5 bud. gł.	10.30 - 11.15		10.30 - 11.15	Instrum. klawiszowe, gr. 2, dr hab. T. Orlow prof. UŚ, s. 214 D	10.30 - 11.15		
III blok dydaktyczny	11.30 - 12.15		11.30 - 12.15	Techniki kompozytorskie, sp. KM, dr P. Scheller, s. 108 D	11.30 - 13.00 GODZINY ZEBRAŃ		11.30 - 12.15	Język angielski mgr A. Cienciąła, s. 14 bud. gł.	11.30 - 12.15	Aranżacja, sp. KM, mgr D. Górniok, s. 108 D	
	12.15 - 13.00		12.15 - 13.00				12.15 - 13.00		12.15 - 13.00		
		13.00 - 13.45 GODZINY KONSULTACYJNE		13.00 - 13.45 GODZINY KONSULTACYJNE		13.00 - 13.45 GODZINY KONSULTACYJNE		13.00 - 13.45 GODZINY KONSULTACYJNE		13.00 - 13.45 KONSULT	
IV blok dydaktyczny	13.45 - 14.30		13.45 - 14.30		Cyfrowa edycja partytury muzycznej, sp. KM, dr P. Scheller, s. 202 D	13.45 - 14.30		Język francuski dr B.Czekańska-Mirek, 14 bud. gł.	13.45 - 14.30		
	14.30 - 15.15		14.30 - 15.15			14.30 - 15.15			14.30 - 15.15	Montaż muzyczny, sp. KM, s. 206 D mgr K. Zuchowicz-Pinilla 22.05, 29.05, 5.06	
V blok dydaktyczny	15.30 - 16.15	Warsztaty mgr M. Jackowska, s. 107 D	15.30 - 16.15	Kompozycja, sp. KM, prof. zw. A. Lasoń, s. 205 D	15.30 - 16.15		Instrum. klawiszowe, gr. 3, dr hab. T. Orlow prof. UŚ 214 D	15.30 - 16.15	Estetyka form audiowizualnych (ćw.) mgr K. Zuchowicz-Pinilla, s. 107 D 21.05, 28.05, 4.06	15.30 - 16.15	
	16.15 - 17.00		16.15 - 17.00		16.15 - 17.00		Instrum. klawiszowe, gr. 4, dr hab. T. Orlow prof. UŚ 214 D	16.15 - 17.00		16.15 - 17.00	
VI blok dydaktyczny	17.15 - 18.00		17.15 - 18.00	Kompozycja, sp. DG, prof. W. Cienciąła, s. 213 D	17.15 - 18.00		Efekty dźwiękowe w grach, sp. DG, mgr M. Czarnecki, s. 110/111 LNM	17.15 - 18.00		17.15 - 18.00	
	18.00 - 18.45		18.00 - 18.45			18.00 - 18.45				18.00 - 18.45	Estetyka form audiowizualnych (w.) dr hab. J. Hamela, prof. UŚ s. 107 D
VII blok dydaktyczny	19.00 - 19.45		19.00 - 19.45		19.00 - 19.45			19.00 - 19.45		19.00 - 19.45	
	19.45 - 20.30		19.45 - 20.30		19.45 - 20.30			19.45 - 20.30		19.45 - 20.30	

Zagadnienia programistyczne, sp. DG, mgr J. Piekarczyk, MM 2 lic s. 201 LNM

SOBOTA,
godz. 10.00 - 14.30:
29.02.br.
04.04.br.
18.04.br.
16.05.br.
30.05.br.