

**WZORY WPISU DO INDEKSU NA KIERUNKU**

MUZYKA W MULTIMEDIACH

ROK 2 / I st.

Nazwa modułu	Prowadzący zajęcia	ilość godzin w sem.	zaliczenie końcowe modułu	Punktacj a ECTS
Instrumenty klawiszowe3 13-MM-S1-IKL3	dr hab. Tomasz Orłow	ćw. 15	zaliczenie z oceną	2
<b>Historia muzyki z literaturą i wiedzą o muzyce współczesnej 3 – EGZAMIN</b> 13-MM-S1-HIM3	dr Zenon Mojżysz	w. 30	<b>EGZAMIN okm</b>	2
Kształcenie słuchu 3 13-MM-S1-KSS3	dr hab. Małgorzata Kaniowska, dr hab. prof. UŚ Joanna Glenc	ćw. 15	zaliczenie z oceną	1
<b>Harmonia klasyczna 2 – EGZAMIN</b> 13-MM-S1-HKL2	dr Joanna Boślak-Górniok	ćw. 15	<b>EGZAMIN okm</b>	1
Technologia rejestracji i przetwarzania dźwięku 1 13-MM-S1-TRN1	mgr inż. Paulina Bieleśz	ćw. 30	zaliczenie z oceną	2
Harmonia jazzowa 1 13-MM-S1-HJA1	mgr Dariusz Górniok	ćw. 15	zaliczenie z oceną	1
Metodologia pracy dyplomowej 13-MM-S1-MPN	dr Małgorzata Mendel	ćw. 15	zaliczenie z oceną	1
Estetyka form audiowizualnych 1 13-MM-S1-EFA1	dr hab. Jacek Hamela  mgr Kinga Zuchowicz-Pinilla  dr hab. Jacek Hamela	w. 15  ćw. 15	zaliczenie z oceną  zaliczenie z oceną  OKM	2
Moduł humanistyczno-społeczny 3 13-MM-S1-MOH3	dr Małgorzata Mendel	w. 15	zaliczenie z oceną	1
Technika cyfrowa dźwięku 3 13-MM-S1-TCD3	mgr Kinga Zuchowicz-Pinilla	ćw. 30	zaliczenie z oceną	2

**STUDIA STACJONARNE rok akademicki 2019/2020  
semestr III - zimowy**

Praktyki zawodowe 1 13-MM-S1-PRA1	mgr inż. Paulina Bieleś – opiekun praktyk	ćw. 110	zaliczenie z oceną	5
Warsztaty 3 13-MM-S1-WAR3	mgr Magdalena Jackowska	ćw. 15	zaliczenie z oceną	1
Język obcy 3 13-MM-S1-JEO3	mgr Agata Cienciąła, dr Bożena Czekańska-Mirek	ćw. 30	zaliczenie z oceną	2

<b>Specjalność: DŹWIĘK W GRACH</b>				
Zagadnienia programistyczne 3 13-MM-DG-S1-ZPR23	inż. Filip Hajzer	ćw. 30	zaliczenie z oceną	2
Muzyka w grach – teoria i praktyka 3 13-MM-DG-S1-MUG3	dr Zenon Mojżysz	ćw. 15	zaliczenie z oceną	2
Kompozycja 1 13-MM-DG-S1-KOM1	prof. Wiesław Cienciąła	ćw. 30	zaliczenie z oceną	3

<b>Specjalność: KOMPOZYCJA MUZYCZNA W SZTUKACH AUDIOWIZUALNYCH</b>				
Kontrapunkt 2 13-MM-KA-S1-KON2	dr Przemysław Scheller	ćw. 15	zaliczenie z oceną	1
Cyfrowa edycja partytury muzycznej 1 13-MM-KA-S1-CEM1	dr Przemysław Scheller	ćw. 30	zaliczenie z oceną	2
Kompozycja 1 13-MM-KA-S1-KOM1	prof. zw. Aleksander Lasoń	ćw. 15	zaliczenie z oceną	2
Montaż muzyczny 1 13-MM-KA-S1-MOM1	mgr Kinga Zuchowicz-Pinilla	ćw. 15	zaliczenie z oceną	1
Techniki kompozytorskie 1 13-MM-KA-S1-TEK1	dr Przemysław Scheller	ćw. 15	zaliczenie z oceną	1