

WZORY WPISÓW DO INDEKSU - STUDIA STACJONARNE II-GO STOPNIA  
**Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej**  
sem. letni rok akad. 2019/2020

**I ROK**

Wykładowca	Przedmiot	Forma zaliczenia	Pkt. ECTS	Ilość godzin w sem.	
				w.	ćw.
Inż. Adam Cichy	Silniki gier W6-PGAN-S2-SG2 W6-PGGK-S2-SG2	Z	5		45
Mgr Nina Gara	Digital art W6-PGAN-S2-DA2 W6-PGGK-S2-DA2	Z	3		45
Mgr Konrad Czernik	Pracownia konceptowania W6-PGAN-S2-PKO2 W6-PGGK-S2-PKO2	Z	4		45
Dr hab. Kaja Renkas, prof. UŚ	Pracownia kreatywna W6-PGAN-S2-PK2 W6-PGGK-S2-PK2	Z	3		45
Dr Justyna Stefańczyk	Zaawansowana kreacja 2D W6-PGAN-S2-ZK2D2 W6-PGGK-S2-ZK2D2	Z	2		45
Dr Paweł Synowiec	Zaawansowana kreacja 3 D W6-PGAN-S2-ZK3D2 W6-PGGK-S2-ZK3D2	Z	2		45
*	Moduły dla specjalności	Z	2		30
Mgr Robert Lipka	Twórcze działania na płaszczyźnie W6-PGAN-S2-TDP2 W6-PGGK-S1-TDP2	Z	2		4
	Twórcze działania w przestrzeni W6-PGAN-S2-TDPR2 W6-PGGK-S1-TDPR2				
Dr hab. Agnieszka Nieracka	Zagadnienia specjalnościowe W6-PGAN-S2-ZS2 W6-PGGK-S2-ZS2	Z	3		30
Dr hab. Ryszard Solik, prof. UŚ	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki W6-PGAN-S2-WZKS2 W6-PGGK-S2-WZKS2	E	2	15	
		Z			15
		OKM		15	15

Dr Maria Stec	Język obcy W6-PGAN-S2-JO W6-PGGK-S2-JO	E	2		30
<b>RAZEM</b>			<b>30</b>		

Z - zaliczenie z oceną

E – egzamin

OKM - ocena końcowa modułu (wystawiana przez koordynatora modułu)

**\*Moduły do wyboru dla specjalności Grafika komputerowa gier**

Mgr Dariusz Łęczycki	Projektowanie elementów GUI W6-PGGK-S2-PEG2	Z	2		30
Mgr Marcin Goldyszewicz	Implementacja graficzna poziomów gry W6-PGGK-S2-IGPG2	Z	2		30

**\*Moduły do wyboru dla specjalności Animacja**

Mgr inż. Piotr Tondos	Animacja GUI W6-PGAN-S2-AG2	Z	2		30
Lic. Marcin Sordyl	Symulacje i oddziaływanie następstw W6-PGAN-S2-SON2	Z	2		30