

WZORY WPISÓW DO INDEKSU - STUDIA STACJONARNE I-GO STOPNIA

Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej

sem. letni, rok akad. 2019/2020

II ROK

Wykładowca	Przedmiot	Forma zaliczenia	Pkt. ECTS	Ilość godzin w sem.	
				w.	ćw.
Inż. Piotr Ciężak	Animacja 13-PG-GK-S1-AN4	Z	3		45
Dr Jarosław Korczak	Obrazowanie przestrzeni 13-PG-GK-S1-OP2	Z	4		30
Dr Jarosław Korczak	Design postaci 13-PG-GK-S1-DP2				
Inż. Adam Cichy	Podstawowe zagadnienia programistyczne 13-PG-GK-S1-PZP4	Z	4		30
Mgr Ewa Jaworska	Podstawy projektowania 13-PG-GK-S1-PPR2	Z	2		45
Mgr Marcin Goldyszewicz	Storyboardy 13-PG-GK-S1-PS4	Z	3		30
Dr Jarosław Korczak	Level Design 13-PG-GK-S1-LD4				
Jacek Janik	Techniki 3D 13-PG-GK-S1-T3D4	Z	3		45
Prof. Małgorzat Łuszczak Mgr Robert Lipka	Treści koncepcyjne w rysunku 13-PG-GK-S1-TKR4	Z	3		45
Dr Wojciech Osuchowski	Twórcze działania na płaszczyźnie 13-PG-GK-S1-TDP4	Z	2		45
Dr Justyna Stefańczyk	Twórcze działania w przestrzeni 13-PG-GK-S1-TDPR4				
Dr hab. Aleksandra Giełdoń- Paszek, prof. UŚ	Historia sztuki i wiedza o sztuce współczesnej 13-PG-GK-S1-HSWS4	E	2	15	
		Z			15
		OKM		15	15
Dr hab. Marek Rembierz, prof. UŚ	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki 13-PG-GK-S1-WZKS2	E	2	15	
Dr Malwina Rolka		Z			15
Dr hab. Marek Rembierz, prof. UŚ		OKM		15	15
Język angielski- mgr Zdzisław Ciuk, mgr Agata Cieniała, dr Maria Stec, mgr Krzysztof Franek Język francuski- dr Bożena Czekańska- Mirek	Język obcy 31C-ST-S1-ANG-4E 31C-ST-S1-FRAN-4E	E	2		30
RAZEM			30		

Z - zaliczenie z oceną E – egzamin OKM - ocena końcowa modułu (wystawiana przez koordynatora modułu)