

WZORY WPISÓW DO INDEKSU - STUDIA STACJONARNE II-GO STOPNIA
Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej
sem. zimowy, rok akad. 2021/2022

II ROK

Wykładowca	Przedmiot	Forma zaliczenia	Pkt. ECTS	Ilość godzin w sem.	
				w.	ćw.
mgr Nina Gara	Digital art W6-PGAN-S2-DA3 W6-PGMR-S2-DA3	Z	4		45
mgr Grzegorz Mitas	Pracownia konceptowania W6-PGAN-S2-PKO3 W6-PGMR-S2-PKO3	Z	4		45
mgr inż. Łukasz Górny	Silniki gier W6-PGAN-S2-SG3 W6-PGMR-S2-SG3	Z	5		45
mgr Ewa Jaworska mgr Robert Lipka	Zaawansowana kreacja 2D (wybór) W6-PGAN-S2-ZK2D3 W6-PGMR-S2-ZK2D3 Zaawansowana kreacja 3 D (wybór) W6-PGAN-S2-ZK3D3 W6-PGMR-S2-ZK3D3	Z	1		45
dr hab. Ryszard Solik, prof. UŚ dr. hab. Bogusław Dziadzia prof. UŚ dr hab. Joanna Wórzeczka	Seminarium magisterskie W6-PGAN-S2-SM1 W6-PGMR-S2-SM1	Z	3		15
*	Moduły dla specjalności	Z	13		135
RAZEM			30		

Z - zaliczenie z oceną

E – egzamin

OKM - ocena końcowa modułu (wystawiana przez koordynatora modułu)

***Moduły do wyboru dla specjalności Animacja**

dr Iwona Pomianowska	Animatics/Cutscenes W6-PGAN-S2-AC1	Z	4		45
mgr Jacek Szarański	Montaż i reżyseria obrazu W6-PGAN-S2-MRO1				
prof. Małgorzata Łuszczak dr hab. Kaja Renkas prof. UŚ dr hab. Katarzyna Kroczek-Wasińska, prof. UŚ	Pracownia dyplomowa 2 D W6-PGAN-S2-PD2D1	Z	9		90
	Pracownia dyplomowa 3D W6-PGAN-S2-PD3D1				

***Moduły do wyboru dla specjalności Mixed Reality**

dr Iwona Pomianowska	Projekty AR W6-PGMR-S2-PAR1	Z	4		45
dr Grzegorz Machnik	Projekty VR W6-PGMR-S2-PVR1				
prof. Małgorzata Łuszczak dr hab. Kaja Renkas prof. UŚ dr hab. Katarzyna Kroczek-Wasińska, prof. UŚ	Pracownia dyplomowa 2 D W6-PGMR-S2-PD2D1	Z	9		90
	Pracownia dyplomowa 3 D W6-PGMR-S2-PD3D1				