

**WZORY WPISÓW DO INDEKSU – STUDIA NIESTACJONARNE**

**Pedagogika Osób Niepełnosprawnych z Arteterapią  
Specjalność; surdopedagogika z arteterapią**

**Rok I, 2 stopnia  
Semestr letni, rok akademicki 2019/2020**

Wykładowca	Przedmiot	Forma zaliczenia	Pkt. ECTS	Ilość godzin w semestrze	
				w.	Ćw.
Dr hab. Kinga Czerwińska, prof. UŚ	<b>Antropologia kulturowa</b>	E		5 + 10 e-learnig	-----
Dr Grzegorz Błahut		Z/o		-----	5
Dr hab. Kinga Czerwińska, prof. UŚ		OKM	4	5 + 10 e-learnig	5
Dr Anna Porczyńska	<b>Podstawy zdrowia psychicznego</b>	Z/OKM	1	15	-----
Dr hab. Marek Rembierz, prof. UŚ	<b>Etyka w pracy z osobą niepełnosprawną</b>	E/OKM	1	10	-----
Dr Szymon Godawa	<b>Diagnostyka psychopedagogiczna</b>	E Z/o OKM	3	15	15
Dr Urszula Szuścik	<b>Arteterapia</b>	E Z/o OKM	7	5	20
Dr Sylwia Wrona	<b>Teoria kształcenia specjalnego</b>	E/OKM	2	10	-----
Mgr Sebastian Mrózek	<b>Twórczy warsztat pedagoga specjalnego, cz. 2</b>	Z/OKM	1	-----	8
Dr Beata Skotnicka	<b>Pedagogika terapeutyczna</b>	E/OKM	1	8	-----
Mgr Anna Wojtas - Rduch	<b>Tutoring z praktyką, cz. 1</b>	Z/OKM	2	-----	5
Dr Wiesława Walkowska	<b>Terapia przez sztuki plastyczne</b>	Z/OKM	2	-----	15
Dr Piechaczek-Ogierman	<b>Edukacja zdrowotna i edukacja zdrowia</b>	Z/OKM	1	-----	5
Dr hab. Elżbieta	<b>Seminarium</b>	Z/OKM	5	-----	20

Górnikowska- Wolak, prof. UŚ Prof. dr hab. Ewa Ogrodzka-Mazur Dr Magdalena Belza- Gajdzica Dr Wiesława Walkowska	<b>dyplomowe</b>				
---	------------------	--	--	--	--

### Różnice programowe

Dr Beata Skotnicka	<b>Podstawy pedagogiki specjalnej</b>	Z/o		5	-----
Dr hab. Urszula Szuścik	<b>Podstawy wiedzy o sztuce</b>	Z/o		5	-----
Dr hab. Urszula Szuścik	<b>Psychopedagogika twórczości</b>	Z/o		5	-----
Dr Sylwia Wrona	<b>Oligofrenopedagogika</b>	Z/o		5	-----